Kursprogramm 2026

GEISLER/MORODER
SCHNITZ- UND BILDHAUERSCHULE

www.schnitzschule.com



SCHNITZEN BILDHAUEN DRECHSELN

KETTENSÄGEN-SCHNITZEN

VERGOLDEN - MODELLIEREN - STEINBILDHAUEN

















Alles unter einem Dach ...

Willkommen bei Geisler-Moroder – einem Ort, an dem Handwerk, Kunst und Gastfreundschaft zusammenkommen.

Unser Haus vereint alles, was es für einen erfolgreichen und begeisternden Kursaufenthalt braucht: bestens ausgestattete Werkstätten und professionelle Betreuung, gemütliche Gästezimmer direkt im Haus, ein eigenes Restaurant mit regionaler Küche und ein Fachgeschäft mit hochwertigen Werkzeugen und Materialien.

Ob Schnitzen, Bildhauen, Drechseln, Modellieren oder farbliche Gestaltung – bei uns finden Anfänger wie Profis den passenden Kurs und ein ideales Umfeld.

Seit Generationen geben wir unsere Leidenschaft für Holz und Gestaltung weiter – bodenständig, herzlich und mit fachlicher Tiefe.

Bei uns besuchen Sie nicht nur einen Kurs – Sie tauchen ein in eine besondere Atmosphäre, in der alles unter einem Dach zusammenpasst.





Neu ab 2026

Ton- und Keramikwerkstätte S. 46 Wochenend-Seminare und -Workshops S. 70–71

...unser Kurspaket für dich!

Im Kurspreis inkludiert:

- Gebuchter Kurs
- Alle notwendigen Werkzeuge*
- Begleitende Theoriestunden
- Mittagsmenü inkl. Getränkebuffet
- Seminargetränke
- Nachmittags-Kaffee / -Tee
- Abschlussessen bei Wochenkursen
- Abschlusszertifikat



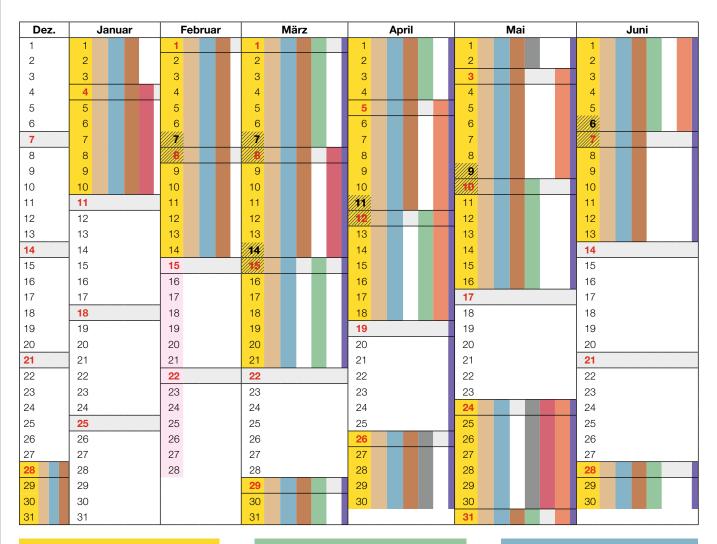
^{*} Kettensägen müssen mitgebracht bzw. ausgeliehen werden.



Inhaltsverzeichnis

Kursübersicht	Übersichtskalender, Jahresplaner	6 - 7
Schnupper- und Kurzkurse	Wertvolle Einblicke in kurzer Zeit	8- 9
Schnitzen	Basiskurse, Aufbaukurse, Fortgeschrittenenkurse	10 – 19
Holzbildhauen	Vom Entwurf bis zur Skulptur – Vom Einsteiger bis zum Profi, Jugend-Bildhauerwochen	20 – 27
Kettensägen-Schnitzen	Holz im Großformat gestalten	28 – 35
Drechseln	Basiskurse, Aufbaukurse, Fortgeschrittenenkurse Spezialkurse	36 – 45
Modellieren/Tonwerkstätte	Ton, Beton und Keramik	46 – 51
Bronzeguss	Vom Wachsmodell zur Kleinplastik im Vollguss	52 – 53
Steinbildhauen	Vom Einsteiger bis zum Fortgeschrittenen	54 – 58
Farbliche Gestaltung	Bemalen von Skulpturen und Objekten, Vergolden, Restaurieren, Marmorieren	59 – 63
Handwerks- und Tischlerkurse	Intarsien, Weidenflechten, Tischlerei-Maschinen-Kurse	64 – 67
Familie, Kinder, Jugend	Kinder- und Jugendschnitzkurse, Familienwochen	68 – 69
Wochenend-Workshops		70 – 71
Fachtheorie, Berufsausbildung	Kostenloser Ergänzungsunterricht Im zweiten Bildungsweg zum Bildhauer	72 – 75
Aktionen, Angebote, Kursinfo	Tolle Aktionen für Kurs und Übernachtung, allgemeine Kursinformationen	76 – 77
Seien Sie unser Gast/Hotel	Wohnen, Schlafen, Essen, Urlaubswochen, Events	78 – 82
Angebote und wichtige Infos	Barrierefreiheit, Privatunterricht, Gruppen, Reisebedingungen, Fachgeschäft, Kursverzeichnis	83 – 87

ÜBERSICHT KURSTERMINE 2026



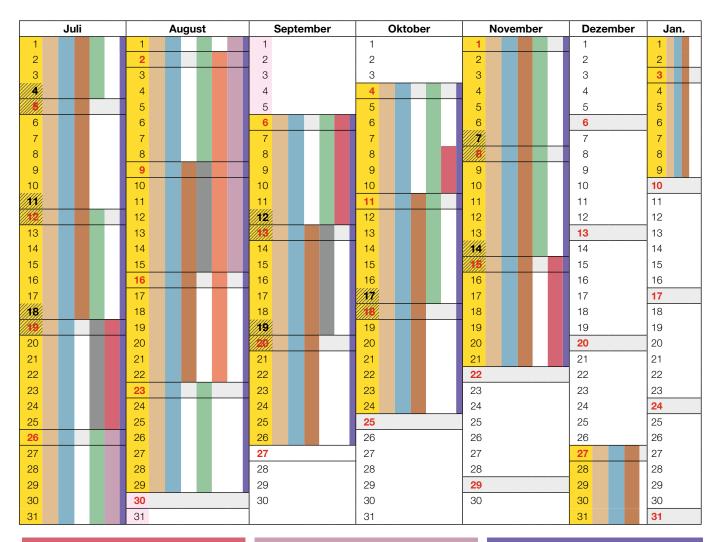
SCHNITZKURSE Seite 10 – 19

HOLZBILDHAUERKURSE Seite 20 – 27 KETTENSÄGENSCHNITZEN Seite 28 – 35

DRECHSELKURSE Seite 36 – 45 MODELLIERKURSE BRONZEGUSS-KURSE Seite 46 – 53

STEINBILDHAUERKURSE Seite 54 – 58

ÜBERSICHT KURSTERMINE 2026



FARBLICHE GESTALTUNG Seite 59 – 63

HANDWERKS- UND TISCHLERKURSE Seite 64 – 67 KINDER, FAMILIE, JUGEND Seite 68 – 69

URLAUBSWOCHEN

Seite 82

WORKSHOPS

Seite 70-71

FACHTHEORIEPROGRAMM

Seite 72 – 73

Maximaler Lernerfolg durch unser duales Ausbildungssystem! Die handwerkliche Praxis im Kurs wird mit wertvollem Fachtheorieunterricht kombiniert.

Jetzt auch als Kurzkurs 2½ Tage buchbar (siehe Seite 73)!

LERNEN SIE UNS KENNEN

Schnupperkurse

In unseren Schnupperkursen finden Sie das ideale Umfeld, um sich ohne Angst und mit Neugier ins kreative Handwerk zu vertiefen. Wagen Sie den ersten Schritt: "Tun statt lange überlegen" lautet die Devise! Sie können nichts falsch machen – nur gewinnen.

Unsere Kursleiter begleiten Sie auf Ihrer Entdeckungsreise zu bisher ungeahnten Talenten. Grundtechniken und -begriffe sind schnell erlernt, und schon geht's los!

Vorkenntnisse sind nicht nötig – gemeinsam finden wir Ihren künstlerischen Weg. Ziele und Schritte werden auf Ihr Können und Ihre Interessen abgestimmt. Lassen Sie sich überraschen, welche Potenziale in Ihnen schlummern!

Termine und Details finden Sie bei den jeweiligen Kursinformationen.

Kurzkurse – 2½ Tage

Unsere Wochenkurse ermöglichen Ihnen, sich ohne Zeitdruck ins jeweilige Thema zu vertiefen. Wer sich jedoch in kurzer Zeit einen Einblick in unsere Schule, unsere Unterrichtsmethode oder ein neues Gebiet der Bildhauerei verschaffen möchte, findet in unseren Kurzkursen die ideale Lösung!

Viele unserer Kurse sind auch als 2½-tägige Kurzvariante buchbar. Wenn berufliche oder private Verpflichtungen keine ganze Woche erlauben, passen wir Inhalte und Ziele in enger Abstimmung mit dem Kursleiter entsprechend an. So steht auch bei knappem Zeitbudget dem kreativen Vergnügen nichts im Wege!

Termine und Details finden Sie bei den jeweiligen Kursinformationen.









AUSPROBIERWOCHE – 3 KURSE IN EINER WOCHE

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Ideal für alle interessierten und kreativen Menschen, die Lust haben, Neues zu entdecken und verschiedene handwerkliche Techniken kennenzulernen.

Programm: In dieser besonderen Woche haben Sie die Möglichkeit, gleich drei unserer vielfältigen Kurse auszuprobieren und so unterschiedliche Ausdrucksformen und Materialien kennenzulernen. Entdecken Sie Ihre Vorlieben und Talente – ganz praktisch, spielerisch und unter fachkundiger Anleitung.

Stellen Sie sich Ihr individuelles Wochenprogramm aus folgenden Angeboten zusammen:

- Schnitzen
- Schnitzen mit der Kettensäge
- Holzbildhauen
- Steinbildhauen
- Modellieren
- Farbliche Gestaltung
- Drechseln
- Objekte und Figuren aus Weiden
- Intarsien
- Holzwerken für Einsteiger

Wichtig: Die Auswahl der Kurse richtet sich nach dem Angebot in der jeweiligen Woche. Die Reihenfolge und Dauer der einzelnen Kurse (je 1,5–2 Tage) werden von uns abgestimmt, um Ihnen einen optimalen Erfolg zu ermöglichen.

Termine: Die Ausprobierwoche ist zu allen regulären

Kursterminen buchbar.

Preise: 1 Woche € 815,-

2 Wochenkombination € 1550,-

Weitere wichtige Details und Informationen finden Sie in den jeweiligen Kursbeschreibungen.















Schnitzkurse

traditionell – modern – klassisch – stilisiert

Unsere Schnitzkurse sind für Sie das Richtige, wenn Sie ...

- ... sich für das klassische Holzhandwerk begeistern, das ebenso traditionell wie zeitlos ist.
- ... Einsteiger, Fortgeschrittener oder versierter Schnitzer sind.
- ... gerne Neues ausprobieren oder vorhandene Kenntnisse vertiefen wollen.
- ... Wert auf eine persönliche Betreuung in kleinen Kursgruppen legen, bei der Sie dort abgeholt werden, wo Sie aktuell stehen.
- ... aus über 700 Vorlagen und Modellen auswählen möchten.
- ... von fachlich versierten Kursleitern Schritt für Schritt begleitet werden wollen.
- ... sich gerne von Gleichgesinnten inspirieren lassen.

Schnitzen oder Holzbildhauen?

Bei unseren Schnitzkursen vermitteln wir Ihnen fundierte Kenntnisse des Holzhandwerks, um vorhandene Vorlagen und Modelle mit dem Schnitzeisen wiedergeben zu können. Den Schwerpunkt unserer Holzbildhauerkurse bildet die Entwicklung und Ausgestaltung eigener Ideen und Entwürfe, die anschließend in Holz umgesetzt werden. Näheres zu unseren Holzbildhauerkursen erfahren Sie ab Seite 20!









Unsere Schnitz-Klassiker

Termine Schnitz-Klassiker 2026

Dez	Jan	Feb	Mrz	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez	Jan
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26 27	26	26 27	26	26 27	26 27	26	26 27	26	26 27	26	26	26
27 28	28	27 28	28	27 28	28	28	27 28	28	27 28	28	27 28	27 28	27 28
29	29	20	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31		31	30	31	30	31	31	30	31	30	31	31
UI	UT		UT		J I		O I	01		01		UT	J.

Achtung: Spezialkurse finden an abweichenden Terminen statt. Diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Kurspreise: 1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 765,- / € 1450,-Halbtageskurse € 505,- / € 970,-Kurzkurse 2½ Tage € 455,- (ganztägig)

Materialkosten werden gesondert verrechnet. Vorhandenes Werkzeug und Material können Sie jedoch auch gerne von zu Hause mitbringen.

Beachten Sie bitte, dass einige Kurse von den hier angegebenen Preisen abweichen – diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Schnupper- / Basiskurs Schnitzen

SA

Zielgruppe:

Für alle, die noch keine bis wenig Erfahrung im Schnitzen haben und die Freude am Arbeiten mit Holz entdecken möchten.

Programm:

In diesem Einsteigerkurs tauchen Sie in die faszinierende Welt des Holzschnitzens ein. Sie erlernen die wichtigsten Grundlagen und den sicheren Umgang mit Schnitzeisen – ganz ohne Vorkenntnisse. Schritt für Schritt zeigen wir Ihnen die richtige Herangehensweise, sodass Sie mit Freude und Erfolg Ihr erstes eigenes Werkstück gestalten können.

Ob eine kleine Schale, eine einfache Maske oder eine erste ornamentale oder figürliche Schnitzarbeit – unter fachkundiger Anleitung gelingt Ihnen ein schönes Ergebnis, das Sie stolz mit nach Hause nehmen können.



Aufbaukurs Schnitzen

SB

Fortgeschrittenenkurs Schnitzen

SC

Zielgruppe:

Für Teilnehmer mit etwas Erfahrung, die ihr handwerkliches Können gezielt erweitern möchten.

Programm:

In diesem Kurs bauen Sie auf Ihre bisherigen Schnitzkenntnisse auf und vertiefen Ihr handwerkliches Können. Der Kursleiter begleitet Sie individuell und richtet sich nach Ihren persönlichen Lernzielen und Wünschen.

Sie arbeiten mit Vorlagen und Modellen, die Ihnen helfen, Ihre Technik gezielt weiterzuentwickeln (siehe dazu auch unsere Themenvorschläge auf Seite 14). Dabei steht nicht nur das praktische Arbeiten im Vordergrund – Sie erhalten außerdem wertvolle Tipps und fachliches Wissen, das Ihnen hilft, Ihre eigenen Projekte noch sicherer und selbstbewusster umzusetzen.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Zielgruppe:

Für fortgeschrittene Schnitzer, die herausfordernde Projekte umsetzen möchten und dabei professionelle Unterstützung suchen.

Programm:

Im Mittelpunkt steht die individuelle Betreuung aufbauend auf Ihrem Wissen und Können. Sie wählen Ihr Projekt gemeinsam mit dem Kursleiter aus, der Sie bei jedem Arbeitsschritt unterstützt. Anhand von Vorlagen mit unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden können Sie genau das richtige Projekt für sich auswählen. Bestehende schnitztechnische Probleme werden besprochen und nach Möglichkeit gelöst. Wer schon vorab ein bestimmtes Thema im Kopf hat, kann dieses im Kurs umsetzen oder sich alternativ von einem unserer Themenvorschläge auf Seite 14 inspirieren lassen.

Beachten Sie auch unsere Themenkurse auf Seite 15.





Themenvorschläge für die Schnitz-Klassiker

- Masken
- Tiere
- Figuren
- Reliefs
- Stilisierte Darstellungen
- Krippenfiguren
- Kerbschnitzereien
- Karikaturen
- Gebrauchsgegenstände, Schüsseln
- Köpfe, Hände, Füße
- Schriften, Ornamentik und Verzierungsschnitzerei
- Professionelles Anhauen
- Feinausarbeitung und Details
- Rohlinge schnitzen

Wenn Sie sich schon für ein bestimmtes Thema entscheiden können, geben Sie uns dieses bei der Anmeldung bitte bekannt!

































An den unten aufgeführten Terminen richten wir den Fokus des Kurses besonders auf die genannten Themen. In diesen Wochen arbeiten Sie gemeinsam mit anderen Teilnehmern an den jeweiligen Schwerpunkten.

Kerbschnitzen, Verzierungsschnitzerei und Schrift

SF1

(Anfänger und Fortgeschrittene) 01.03.-07.03. | 05.04.-11.04. | 10.05.-16.05. 31.05.-06.06. | 28.06.-04.07. | 19.07.-25.07. 09.08.-15.08. | 16.08.-22.08. | 15.11.-21.11.

Köpfe und Gesichter schnitzen

SF2

(leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene) 01.02.-07.02. | 08.03.-14.03. | 29.03.-04.04. 03.05.-09.05. | 07.06.-13.06. | 12.07.-18.07. 23.08.-29.08. | 04.10.-10.10. | 08.11.-14.11.

Relief-Schnitzen

SF3

(Anfänger und Fortgeschrittene) 15.03.–21.03. | 26.04.–02.05. | 24.05.–30.05. 05.07.–11.07. | 02.08.–08.08. | 20.09.–26.09. 01.11.–07.11.

Professionelles Anhauen

SF4

(leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene) 08.02.-14.02. | 12.04.-18.04. | 07.06.-13.06. 26.07.-01.08. | 06.09.-12.09. | 18.10.-24.10.

"Heimische Wildtiere" mit Wildbeobachtung

SF5

(Anfänger und Fortgeschrittene) 26.04. – 02.05. | 20.09. – 26.09.

Spezialkurs Krippenfiguren schnitzen

SF6

(leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene) 04.01.-10.01. | 01.11.-07.11.

Preise finden Sie auf Seite 12.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.

Die Auseinandersetzung mit den oben genannten Themen ist aber natürlich auch an allen anderen Schnitzkursterminen möglich!





SPEZIALKURSE SCHNITZEN

Krampusmasken schnitzen

Wochenkurs ganztägig

SV

Crashkurs Krampusmaske

Kurzkurs 21/2 Tage

SX

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene mit handwerklichem Geschick, Krampusgruppen bzw. -fans

Programm: Schritt für Schritt vom rohen Holzblock zur fertigen Maske! Zunächst wird der Holzblock mit der Kettensäge grob zugeschnitten, dann arbeiten die Kursteilnehmer nach ihren Vorstellungen mit dem Schnitzeisen weiter. Nach der Feinausarbeitung wird die Maske bemalt und erhält so ihren letzten Schliff. Weiters erhalten Sie wertvolle Tipps für die Hinterfütterung und Befestigung der Maske sowie die Ausgestaltung mit Hörnern und Fellen.

Wichtig: Bringen Sie bitte Arbeitskleidung und nach Möglichkeit Vorlagen und Hörner mit. Wer will, kann seinen eigenen Zirbenholzblock verwenden (Maße: 30 cm lang, 20 cm breit und 17 – 25 cm tief).

Farben sind im Preis inkludiert.

Termine: 08.02. – 14.02. | 12.07. – 18.07.

13.09. – 19.09.

Preise: 1 Woche € 775.-

2 Wochenkombination € 1470,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene mit etwas handwerklichem Geschick

Programm: In diesem intensiven 2½-tägigen Kurs fertigen Sie Ihre eigene Krampusmaske anhand eines vorgefrästen Holzrohlings an. Diesen bearbeiten Sie dann nach Ihren persönlichen Vorstellungen. Die Details der Maske werden sorgfältig herausgeschnitzt, anschließend bemalt und mit Hörnern sowie Augen vervollständigt.

Am Ende des Kurses bringen Sie dann Ihre fertige Krampusmaske mit nach Hause.

Wichtig: Der Holzrohling der Maske (3 Modelle stehen zur Auswahl) sowie Grundierungen, Farben, Leime etc. sind im Kurspreis inkludiert (Gesamtwert ca. € 120,-).

Hörner, Augen, etc. können Sie gerne mitbringen oder bei uns erwerben.

Termine: Mo – Mi 05.01. – 07.01.

Do - Sa 08.01. - 10.01. Mo - Mi 05.10. - 07.10.

Preis: € 575.- inkl. Material

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen Informationen

finden Sie ab Seite 76.

Krampus- und

Traditionsmasken bemalen

OF

Wochenkurs ganztägig Kurzkurs 21/2 Tage

und restaurieren

Dieser Kurs bietet Ihnen die einmalige Möglichkeit, Ihre Masken in verschiedenen Maltechniken zu bemalen oder vorhandene Masken zu restaurieren und umzumalen.

Die Ausschreibung und Details zu diesem Kurs finden Sie auf Seite 62.

Traditionelle Brauchtumsund Fastnachtsmasken

SW

Porträt – Relief

Wochenkurs ganztägig

SO

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene, Mitglieder von Brauchtumsgruppen und Fastnachtsfreunde

Programm: In diesem Kurs widmen wir uns ganz den traditionellen Brauchtumsmasken aus der österreichischen und schweizerischen Alpenregion, dem schwäbischen Raum und dem Schwarzwald. Es werden keine Phantasie- und Krampusmasken geschnitzt, sondern ausschließlich nach klassischen Vorlagen gearbeitet. Nach dem Schnitzen wird den Masken durch entsprechende Bemalung mit Acryl- oder Ölfarben ihr unverwechselbares Aussehen verliehen.

Wichtig: Bringen Sie gute Vorlagen für Ihre Maske in Form von Fotos, Modellen oder Büchern zum Kurs mit, da dies sehr entscheidend für einen raschen Fortschritt und gutes Gelingen ist. Die benötigten Farben sind im Kurspreis inkludiert.

Termine: 01.03.-07.03. | 12.04.-18.04. | 28.06.-04.07.

19.07. - 25.07. | 15.11. - 21.11.

Preise: 1 Woche € 765,-|2 Wochenkombination € 1450,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.



Zielgruppe: Schnitzer und Bildhauer mit etwas Erfahrung

Programm: Sie erlernen Schritt für Schritt die Technik des Flachreliefs und setzen dabei ein mitgebrachtes Porträtfoto direkt in Holz um (ohne vorher ein Modell zu erstellen). Dabei wird durch genaues Arbeiten und das Verwenden vieler Messpunkte die Vorlage im Maßstab 1:1 auf Ihr Holzstück übertragen und geschnitzt. Geduld und Genauigkeit sind für ein gutes Ergebnis ausschlaggebend. Zum Abschluss wird das fertig geschnitzte Porträt, wenn gewünscht, noch naturgetreu mit Acryl- und Ölfarben lasierend bemalt.

Wichtig: Bringen Sie bitte hochaufgelöste Fotos mit (nur 1 Kopf, wenn möglich mehrere Fotos zur Auswahl). Die Kopfgröße sollte zwischen 12 und 18 cm liegen. Dieser wird 1:1 übertragen und entspricht somit der Originalgröße am Relief. Die fertig geschnitzte Reliefgröße wird ca. 30 x 20 cm betragen.

Termine: 01.02.-07.02. | 08.03.-14.03. | 16.08.-22.08. **Preise:** 1 Woche € 765,-|2 Wochenkombination € 1450,-



Holzschnitt - Druckgrafik

Wochenkurs ganztägig



Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene

Programm: Der Holzschnitt ist nicht nur eine der ältesten Hochdrucktechniken, sondern auch eine der vielfältigsten. Unsere erfahrene Gastdozentin Doris Neidl vermittelt Ihnen die grafischen Möglichkeiten und die Techniken des Holzschnittes. Unter ihrer Anleitung wird die Lust am spannenden Spiel von hell und dunkel, Licht und Schatten geweckt und Sie entdecken, wie ausdrucksstark die Reduktion auf einfache Formen sein kann.

Ihre Ideen halten Sie zunächst zeichnerisch fest, dann erfolgt die Übertragung auf das Medium Holz. Das Spektrum der Hochdrucktechnik reicht vom einfarbigen und mehrfarbigen Druck über das Arbeiten mit verschiedenen Druckstöcken bis hin zum Arbeiten mit der "verlorenen Form".

Wichtia: Jeder Kursteilnehmer wird am Ende des Kurses einen oder mehrere Holzschnitte gedruckt haben und eine kleine Auflage besitzen. Das Material wird nach Verbrauch berechnet: Die Kosten hierfür liegen erfahrungsgemäß zwischen € 30,- und € 50,-.

Termin: 23.08. – 29.08. Preise: 1 Woche € 775.-

2 Wochenkombination € 1470.-

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76





Das Geisler-Moroder Maskenschnitzer-Zertifikat

6-Wochen-Intensivprogramm, Wochenkurse ganztägig



Zielgruppe: Jeder, der von der Kunst und Geschichte der Masken fasziniert ist und seine Fähigkeiten durch ein anerkanntes Zertifikat bestätiat haben möchte















Programm: Tauchen Sie tief in die Welt des Maskenschnitzens ein und erkunden Sie die beeindruckende Vielfalt von antiken Masken bis zu modernen Kreationen! Dieses Zertifikat bietet thematische Vertiefungen, einen intensiven Theorieteil und eine ausführliche Dokumentation Ihres Lernwegs. Dadurch erhalten Sie nicht nur praktische Fähigkeiten im Maskenschnitzen, sondern auch ein tiefes Verständnis für die Geschichte und Bedeutung der Masken in verschiedenen Kulturen und Epochen. Unsere Erfahrungen haben gezeigt, dass Interessenten in einem Zeitraum von ein bis vier Jahren in der Lage sind, alle erforderlichen Seminare zu absolvieren.

Wochenthemen:

- ✓ Venezianische Maske
- ✓ Brauchtumsmaske
- ✓ Krampusmaske
- ✓ Tiermaske
- ✓ Masken fremder Kulturen
- ✓ Antike Theatermaske

Wichtig: Bis zu zwei bereits bei uns besuchte Wochenkurse aus diesem Programm werden Ihnen für das Zertifikat angerechnet.

Termine und Preise finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen bzw. auf Seite 12.

Das Geisler-Moroder Schnitz- und Holzbildhauer-Zertifikat

8-Wochen-Intensivprogramm, Wochenkurse ganztägig

Zielgruppe: Ambitionierte Schnitzer und Holzbildhauer, die ihr Hobby auf eine fundierte Basis stellen und mit Zertifikat abschließen möchten.

Programm: Erhalten Sie einen umfassenden Einblick in das Berufsbild des Holzschnitzers und Holzbildhauers! Die Ausbildung mit Zertifikat gliedert sich in thematische Schwerpunkte, enthält einen ausführlichen Theorieteil sowie eine Dokumentation des Lernfortschritts. Erfahrungsgemäß lassen sich alle erforderlichen Seminare innerhalb von ein bis vier Jahren absolvieren.



✓ Anatomische Studien

Sie üben, menschliche Körperformen korrekt darzustellen.

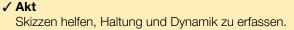
✓ Ornamentik/Spiegelrahmen Am Spiegelrahmen schulen Sie Präzision und Schnitztechnik.

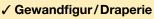
✓ Kopf
Sie lernen, Gesichtszüge und Ausdruck umzusetzen.



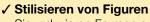
Sie iei ✓ Tiere

Sie studieren Körperbau und Bewegung für lebendige Figuren.





Sie üben Faltenwurf und Stoffstrukturen realistisch darzustellen.

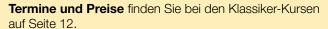


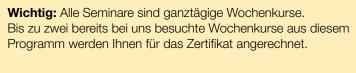
Sie reduzieren Formen auf Grundkörper für klare Arbeiten.



✓ Relief

Sie trainieren räumliche Tiefe in der Fläche.



















Holzbildhauerkurse Ideenfindung – Entwurf – Umsetzung

Unsere Holzbildhauerkurse sind für Sie das Richtige, wenn Sie ...

- ... kreativ eigene Ideen und Entwürfe in Holz umsetzen möchten.
- ... Einsteiger, Fortgeschrittener oder erfahrener Bildhauer sind.
- ... gerne Neues ausprobieren oder vorhandene Kenntnisse vertiefen.
- ... Wert auf persönliche Betreuung in kleinen Kursgruppen legen.
- ... von fachlich versierten Kursleitern unterrichtet werden wollen.
- ... sich gerne von Gleichgesinnten inspirieren lassen.

Schnitzen oder Holzbildhauen?

Den Schwerpunkt unserer Holzbildhauerkurse bildet die Entwicklung und Ausgestaltung eigener Ideen und Entwürfe, die anschließend in Holz umgesetzt werden. Bei unseren Schnitzkursen vermitteln wir Ihnen fundierte Kenntnisse des Holzhandwerks, um vorhandene Vorlagen und Modelle mit dem Schnitzeisen wiedergeben zu können.

Näheres zu unseren Schnitzkursen erfahren Sie ab Seite 10!









Unsere Holzbildhauer-Klassiker

Termine Holzbildhauer-Klassiker 2026 Schnupper- / Basiskurs

Dez	Jan	Feb	Mrz	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez	Jan
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19 20	19	19
20	20	20 21	20	20 21	20 21	20 21	20 21	20 21	20 21	20 21	21	20 21	20
21 22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	21 22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29		29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31		31		31		31	31		31		31	31

Achtung: Spezialkurse finden an abweichenden Terminen statt. Diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Kurspreise: 1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 765,- / € 1450,-Halbtageskurse € 505,- / € 970,-Kurzkurse 2½ Tage € 455,- (ganztägig)

Materialkosten werden gesondert verrechnet. Vorhandenes Werkzeug und Material können Sie jedoch auch gerne von zu Hause mitbringen.

Beachten Sie bitte, dass einige Kurse von den hier angegebenen Preisen abweichen – diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Schnupper- / Basiskurs Holzbildhauen

HA

Zielgruppe:

Für alle, die ohne Vorkenntnisse kreativ mit Holz arbeiten und sich an die Holzbildhauerei herantasten wollen.

Programm:

In diesem Einführungskurs machen Sie erste praktische Erfahrungen im Umgang mit Holz und Werkzeug. Sie lernen die grundlegenden Techniken der Holzbildhauerei kennen – anschaulich und Schritt für Schritt vermittelt.

Der Kursleiter unterstützt Sie bei der Ideenfindung und steht Ihnen während des gesamten Arbeitsprozesses mit fachkundiger Anleitung zur Seite (siehe auch unsere Themenvorschläge auf Seite 24). Gemeinsam entwickeln Sie erste eigene Entwürfe und setzen diese in Holz um. Der sichere Umgang mit Werkzeugen sowie das richtige Herangehen an das Material werden dabei intensiv geübt.



Aufbaukurs Holzbildhauen

НВ

Fortgeschrittenenkurs Holzbildhauen



Zielgruppe:

Für Teilnehmer mit etwas Erfahrung in der Holzbildhauerei die eigene Ideen verwirklichen möchten.

Programm:

In diesem Kurs erfahren Sie, wie aus einer ersten Idee ein konkreter, umsetzbarer Entwurf entsteht – und wie Sie diesen Schritt für Schritt in Holz realisieren. Aufbauend auf Ihrem bisherigen Können und Ihren persönlichen Vorstellungen erhalten Sie gezielte Unterstützung durch den Kursleiter.

Neben der praktischen Begleitung während Ihres Projekts vermittelt der Kursleiter fundiertes Fachwissen und gibt wertvolle Tipps rund um Technik, Gestaltung und Material. Dabei werden Schwerpunkte gesetzt, die Ihnen helfen, Ihre eigenen Arbeiten künftig sicherer und vielleicht sogar ganz selbstständig umzusetzen.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Zielgruppe:

Für alle, die bereits umfassende Erfahrung in der Holzbildhauerei mitbringen und neue Impulse suchen.

Programm:

In diesem Kurs steht Ihr persönliches Projekt im Mittelpunkt. Gemeinsam mit dem Kursleiter wählen Sie ein Vorhaben aus, das zu Ihren Interessen und Ihrem künstlerischen Anspruch passt. Eigene Entwürfe, Zeichnungen oder Modelle sind dabei herzlich willkommen – ebenso können Sie sich von unserer vielfältigen Modellsammlung inspirieren lassen.

Von der ersten Idee über die Entwurfsphase bis zur Umsetzung in Holz werden Sie fachkundig begleitet. Wo sinnvoll, unterstützen Detailstudien oder Bozzetti den kreativen Prozess. So entsteht Schritt für Schritt ein individuelles Werkstück – Ihr ganz persönliches Holzkunstwerk.





Themenvorschläge für die Holzbildhauer-Klassiker

- Klassische Holzskulpturen
- Stilisierte Figuren
- Freie Formen
- Tiere
- Anatomische Studien
- Porträts
- Moderne Objekte
- Materialkombinationen

Wenn Sie sich schon für ein bestimmtes Thema entscheiden können, geben Sie uns dieses bei der Anmeldung bitte bekannt!

























THEMENKURSE HOLZBILDHAUEN:

An den unten aufgeführten Terminen richten wir den Fokus des Kurses besonders auf die genannten Themen. In diesen Wochen arbeiten Sie gemeinsam mit anderen Teilnehmern an den jeweiligen Schwerpunkten.

Der Akt in Holz

HP

(leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene) 01.02.-07.02. | 15.03.-21.03. 23.08.-29.08. | 18.10.-24.10.

Das Porträt in Holz

НО

(leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene) 03.05.-09.05. | 10.05.-16.05. 06.09.-12.09. | 13.09.-19.09.

In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur

HL

(leicht Fortgeschrittene und Profis) 08.03. – 21.03. | 04.10. – 17.10.

Freies Gestalten in Holz

HF

(Anfänger und Fortgeschrittene) 05.04.-11.04. | 31.05.-06.06. | 26.07.-01.08. 06.09.-12.09. | 08.11.-14.11.

Preise finden Sie auf Seite 22.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.

Die Auseinandersetzung mit den oben genannten Themen ist aber natürlich auch an allen anderen Holzbildhauerkursterminen möglich!









2 Themen – 1 Kurs



Skulpturen aus Fundund Schwemmholz

HE

Wochenkurs ganztägig

Silhouetten-Skulpturen Großskulpturen in Holz

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene

Programm: In diesem vielseitigen Wochenkurs haben Sie die Möglichkeit, zwischen zwei faszinierenden Themen zu wählen:

Silhouetten-Skulpturen:

Nach einer Skizze schneiden Sie die groben Umrisse Ihrer Skulptur aus Holzdielen oder -brettern heraus. Die Oberfläche wird mit Kettensäge und Schnitzeisen bearbeitet, wobei Techniken der Reliefschnitzerei zur Anwendung kommen. Sie gestalten beeindruckende Objekte für Garten, Abzäunungen oder Innenräume, die Sie je nach Geschmack und Stil naturalistisch oder abstrakt (Menschen, Tiere, Ornamente, Florales) umsetzen können.

Großskulpturen in Holz:

Die grobe Form Ihrer 80 bis 120 cm großen Skulptur wird zunächst mit der Kettensäge herausgearbeitet. Für die weitere Bearbeitung kommen dann Knüppel, große Schnitzeisen, Raspeln und Schleifwerkzeuge zum Einsatz. Bringen Sie gerne, wenn vorhanden, eigene Hölzer und Werkzeuge mit.

Wichtig: Sie können in dieser Woche zwischen den beiden Themen auswählen, sich dann ganz auf eines konzentrieren, oder auch gerne diese beiden Themen kombinieren.

Der Kurs findet in unserem Bildhauer-Pavillon statt. Bitte bringen Sie je nach Jahreszeit entsprechende Arbeitskleidung mit.



Termine: 31.05. – 06.06. 11.10. – 17.10.

Preise:

1 Woche € 790,-2 Wochenkombination € 1500,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene, die sich gerne von der Natur inspirieren lassen

Programm: Gemeinsam mit dem Kursleiter gehen Sie an den Ufern von Lech und Wildbächen auf Entdeckungsreise nach interessanten Hölzern. Die von der Natur geformten Strukturen bilden die Basis für die weitere Bearbeitung. Neben Kreativität und Inspiration kommen Werkzeuge wie Schnitzeisen, (Ketten-)Säge, Beil, Raspeln, Feilen und Schleifmaschine zum Einsatz. Nehmen Sie sich immer wieder Zeit, um das Geschaffene zu betrachten, sich mit Ihren Kurskollegen auszutauschen und mit dem Kursleiter die weiteren Schritte festzulegen!

Wichtig: Der Kurs findet in unserem Bildhauer-Pavillon statt. Eine Grundausstattung an Werkzeugen wird bereit gestellt, vorhandenes Werkzeug, eine Schutzbrille, Gehörschutz und Stiefel bringen Sie bitte von zu Hause mit.

Termine: 05.07. – 11.07. | 16.08. – 22.08.

Preise: 1 Woche € 790,-

2 Wochenkombination € 1500,-

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn **Kurszeiten, Aktionen** und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.





Das Geisler-Moroder Bildhauer-Zertifikat

10-Wochen-Intensivprogramm, Wochenkurse ganztägig

Zielgruppe: Personen, die die Vielfältigkeit der Bildhauerei kennenlernen möchten.

Programm: Mit diesem Zertifikats-Programm stellen wir Ihnen die gesamte Bandbreite unseres Bildhauer-Unterrichts zur Verfügung! Basierend auf klassischen Techniken festigen Sie Ihr Können bei der Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Materialien und erweitern Ihr Wissen und Ihre Fähigkeiten. Die Ausbildung, die mit einem Zertifikat abgeschlossen wird, umfasst folgende Bereiche:





✓ 2 Wochen Holzbildhauen/ Schnitzen

Entwicklung eigener Entwürfe und Umsetzung in Holz

✓ 1 Woche Schnitzen mit der Kettensäge

Großformatiges Arbeiten und sicherer Umgang



✓ 1 Woche Kopf/Porträt modellieren

Proportionen, Anatomie und ausdrucksstarke Mimik

✓ 1 Woche Akt modellieren

Anatomie, zeichnen und Umsetzung in Ton

✓ 1 Woche Gestalten in Beton Beton als vielseitiges Bildhauermaterial

√ 1 Woche Bronzeguss

Vom Wachsmodell zur Kleinplastik im Vollguss

✓ 1 Woche Holzschnitt-Druckgrafik Drucktechniken, Holzschnitte und künstlerische Umsetzung

✓ 1 Woche Farbliche Gestaltung von Skulpturen & Objekten Fassmalen, Vergolden, Versilbern und neue Techniken

Wichtig: Alle Seminare sind ganztägige Wochenkurse. Bis zu zwei bereits bei uns besuchte Wochenkurse aus diesem Programm werden Ihnen für das Zertifikat angerechnet.

Termine, Preise und detaillierte Infos finden Sie auf den Seiten der jeweiligen Kursbeschreibung.











Praktisches Schleifen von Schnitzeisen

Privatkurs – 2 Stunden

Zielgruppe: Schnitzer, die das fachgerechte Schleifen ihrer Eisen erlernen möchten.

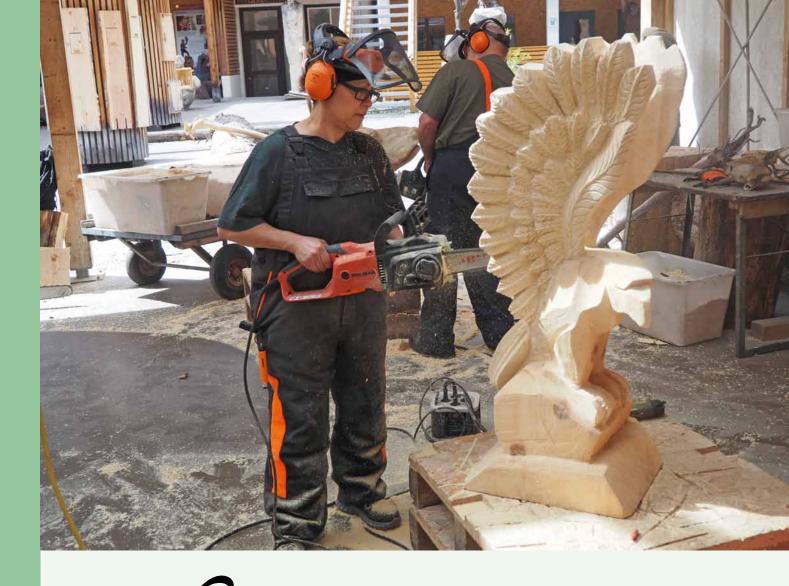
Programm: Gut geschliffene Schnitzeisen sind Voraussetzung für sicheres und effektives Arbeiten. Der Kursleiter widmet sich 2 Stunden ausschließlich Ihnen und zeigt die verschiedenen Techniken des Hand- und Maschinenschleifens – mit Schwerpunkt auf der praktischen Umsetzung an Ihren Eisen.

Wichtig: Bringen Sie jene Schnitzeisen mit, die Ihnen beim Schleifen die größten Schwierigkeiten bereiten. Dieser Unterricht ist nur für Kursteilnehmer buchbar.

Termine: Der Unterricht findet während Ihrer Kurswoche statt. Der passende Abendtermin wird vor Ort abgestimmt.

Preis: € 160,-





Schnitzen mit der Kettensäge

Unsere Kurse "Schnitzen mit der Kettensäge" sind für Sie das Richtige, wenn Sie ...

- ... Freude am großformatigen Arbeiten haben.
- ... das Arbeiten mit der Kettensäge kennenlernen möchten oder schon Erfahrung damit haben.
- ... Wert auf individuelle Betreuung in kleinen Kursgruppen legen.
- ... von fachlich versierten Kursleitern unterrichtet werden wollen.
- ... sich gerne von Gleichgesinnten inspirieren lassen.

Wichtig!

Um die Lärmbelästigung für die Umgebung möglichst gering zu halten und den Abgas-Ausstoß zu vermeiden, wird ausschließlich mit Elektrosägen gearbeitet.

Für den Kurs mitzubringen sind: Elektrosäge, Winkelschleifer, Verlängerungskabel sowie Schutzkleidung. Folgende Ausrüstungsgegenstände können bei uns auch gekauft oder ausgeliehen werden:

Leihgebühr 1 Woche 2½ Tage

Sollten Sie sich nach dem Kurs zum Kauf eines oder mehrerer Ausrüstungsgegenstände entschließen, so werden Ihnen 50% der jeweiligen Leihgebühr auf den Kaufpreis angerechnet!



Unsere Kettensägen-Klassiker

Termine Kettensägen-Klassiker 2026 Schnupper- / Basiskurs

Schnupper- / Basiskurs Schnitzen mit der Kettensäge

KA

Dez	Jan	Feb	Mrz	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez	Jan
_	-			_									
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	4	3	3	3	3	3	3	3		3	3	3	3
4 5	4 5	4 5	4 5	4	4 5	4 5	4	4 5	4 5	4	4 5	4 5	4
6	6	6	6	5	6	6	5	6	6	5 6	6	6	5 6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29		29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30		30 31	30	30 31	30	30	30 31	30	30	30	30	30
31	31		31		उा		31	31		31		31	31

Achtung: Spezialkurse finden an abweichenden Terminen statt. Diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Kurspreise: 1 wa

1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 790,- / € 1500,-Kurzkurse 2½ Tage € 470,- (ganztägig)

Materialkosten werden gesondert verrechnet. Vorhandenes Werkzeug und Material können Sie jedoch auch gerne von zu Hause mitbringen.

Die Kettensägenkurse finden in unserem Bildhauer-Pavillon statt. Gut geschützt vor Wind und Wetter können Sie dort arbeiten. Bringen Sie bitte – je nach Jahreszeit – warme Arbeitskleidung mit!

Zielgruppe:

Einsteiger, die keinerlei Erfahrung mit der Kettensäge und in der Bildhauerei haben, aber gerne einmal großformatig arbeiten möchten.

Programm:

Zu Beginn des Kurses erhalten Sie eine gründliche Einführung in den sicheren und fachgerechten Umgang mit der Kettensäge sowie den wichtigsten Spezialwerkzeugen. In praktischen Übungen am Holzblock sammeln Sie erste Erfahrungen und erlernen Schritt für Schritt die grundlegenden Techniken für das Schnitzen mit der Motorsäge.

Danach wagen Sie sich auch schon an Ihr erstes eigenes Projekt wobei Ihnen der Kursleiter bei jedem Schritt hilfreich zur Seite steht.

Ein wichtiger Bestandteil des Kurses ist auch die Wartung der Arbeitsgeräte.



Aufbaukurs Schnitzen mit der Kettensäge

KB

KC

Zielgruppe:

Personen mit etwas Erfahrung in der Bildhauerei oder beim Arbeiten mit der Kettensäge.

Programm:

Dieser Kurs beginnt mit einer kurzen, aber wichtigen Auffrischung zum sicheren und fachgerechten Umgang mit der Kettensäge. Anschließend besprechen Sie gemeinsam mit dem Kursleiter Ihr Kettensägen-Projekt, abgestimmt auf Ihre Vorkenntnisse und Interessen. Themenvorschläge dazu finden Sie auf Seite 32.

Sie lernen, die Kettensäge gezielt als bildhauerisches Werkzeug einzusetzen, verfeinern Ihre Technik und entwickeln Ihre gestalterischen Fähigkeiten weiter. Dabei profitieren Sie nicht nur von der intensiven Betreuung, sondern auch vom lebendigen fachlichen Austausch mit anderen Kursteilnehmern.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.

Zielgruppe:

Erfahrene Teilnehmer mit Vorliebe für großformatige Arbeiten, die ihre Kenntnisse vertiefen möchten.

Schnitzen mit der Kettensäge

Fortgeschrittenenkurs

Programm:

In diesem Kurs steht Ihr eigenes Kettensägenprojekt im Mittelpunkt. Gemeinsam mit dem Kursleiter wählen Sie ein Vorhaben aus, das optimal zu Ihrem handwerklichen Können und Ihrer gestalterischen Vision passt. Eigene Entwürfe, Zeichnungen oder Modelle können gerne eingebracht werden – alternativ bietet unsere umfangreiche Modellsammlung vielfältige Inspiration.

Der Kursleiter begleitet Sie bei Ihrem "Schnitzprojekt" und legt wenn gewünscht auch selbst Hand an. Seine fachlichen und gestalterischen Hinweise helfen Ihnen während des gesamten Arbeitsprozesses. Des Weiteren unterstützt er Sie mit wertvollen Tipps zur Oberflächengestaltung und -versiegelung.





Themenvorschläge für unsere Kettensägen-Klassiker

- Skulpturen
- Stilisierte Darstellungen
- Tiere
- Köpfe
- Karikaturen
- Phantasie- und Sagengestalten
- Spielgeräte
- Totem und Stele
- Gartenmöbel und -dekorationen
- Gebrauchsgegenstände
- Weihnachtsdekor und -objekte

Wenn Sie sich schon für ein bestimmtes Thema entscheiden können, geben Sie uns dieses bei der Anmeldung bitte bekannt!





SPEZIAL- UND THEMENKURSE SCHNITZEN MIT DER KETTENSÄGE

Kettensägenkurs Tiere

KM

Kettensägenkurs Kopf Wochenkurs ganztägig

KO

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Kettensägen-Schnitzer und Personen, die schon etwas Erfahrung mit der Kettensäge gesammelt haben

Programm: Eine kurze theoretische Einführung befasst sich mit der Anatomie der Tiere. Mit diesem Grundverständnis ausgestattet kommt dann die Kettensäge zum Einsatz. Adler, Steinbock und Bär sind die klassischen Motive beim Schnitzen mit der Kettensäge. Natürlich darf Ihre Wahl aber auch auf ein anderes Tier fallen. Gerne können Sie Modelle oder Vorlagen für den Kurs mitbringen.

Termine: 01.03.-07.03. | 29.03.-04.04. | 12.04.-18.04.

31.05.-06.06. | 28.06.-04.07. | 26.07.-01.08. 02.08.-08.08. | 06.09.-12.09. | 04.10.-10.10.

08.11.-14.11.

Preise: 1 Woche € 790,-

2 Wochenkombination € 1500,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Zielgruppe: Kettensägen-Schnitzer und Personen, die schon etwas Erfahrung mit der Kettensäge gesammelt haben

Programm: In einer kurzen theoretischen Einführung werden Ihnen wesentliche Kenntnisse zu den Proportionen eines Kopfes vermittelt. Darüber hinaus befassen wir uns in diesem Kurs mit den bildhauerischen Besonderheiten bei der Darstellung von Köpfen unterschiedlichen Geschlechts und Lebensalters.

Termine: 15.03. – 21.03. | 12.07. – 18.07.

23.08.-29.08. | 01.11.-07.11.

Preise: 1 Woche € 790,-

2 Wochenkombination € 1500,-



Spezial-Kettensägenkurs Profiwoche

KF

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Personen mit guten bildhauerischen Kenntnissen und Erfahrung im Umgang mit der Kettensäge

Programm: Diese Woche ist exklusiv für Kettensägen-Schnitzer mit entsprechender Erfahrung reserviert. Es bietet sich die Möglichkeit, Lösungen für Umsetzungsprobleme bei eigenen Projekten zu finden, neue Anregungen oder technische Kniffe zu erlangen oder verschiedene Werkzeuge auszuprobieren. Das gemeinsame Arbeiten mit Kettensägen-Schnitzern auf dem gleichen Niveau schafft ein Forum für den Gedankenaustausch und inspiriert zu neuen Ideen und zu einer beachtlichen Qualitätssteigerung. Als Kursleiter steht ein Meister mit langjähriger Kursleitererfahrung bereit.

Wichtig: Basiswissen wird vorausgesetzt und in diesem Kurs nicht vermittelt. Bringen Sie bitte vorhandene eigene Elektro-Kettensägen und Werkzeuge mit! Mit eigenen Werkzeugen lässt sich erfahrungsgemäß am besten arbeiten. Auch Holz kann gerne mitgebracht werden.

Termine: 15.03. –21.03. | 23.08. –29.08.

Preise: 1 Woche € 790,-

2 Wochenkombination € 1500,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen Informationen finden Sie ab Seite 76.



Kettensägenkurs Garten- & Spielobjekte

KU

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene

Programm: In diesem Kurs gestalten Sie kreative und zugleich funktionale Skulpturen und Objekte für Garten und Spielbereich. Ob rustikale Bänke, fantasievolle Sitzskulpturen, Pflanzgefäße, originelle Tierfiguren oder individuelle Spielgeräte - Sie lernen, wie man Ideen entwickelt, auf Holz überträgt und mit der Motorsäge sauber und sicher umsetzt. Der Fokus liegt auf klaren Formen, Stabilität und toller Wirkung im Freien. Durch die Vielfalt an verschiedenen Möglichkeiten, ist der Kurs bestens für Fortgeschrittene aber auch für Anfänger geeignet.

Termine: 01.03. – 07.03. | 10.05. – 16.05.

28.06.-04.07. | 04.10.-10.10.

Preise: 1 Woche € 790,-

2 Wochenkombination € 1500,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.



Kettensägenkurs Adventsund Weihnachtsdekorationen

KP

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Einsteiger und Fortgeschrittene

Programm: Gestalten Sie selbst Ihre Advents- und Weihnachtsobjekte bzw. Dekorationen für Garten, Vorhof oder Eingangsbereich! Von Weihnachtssternen, Holzkerzen, Weihnachtsbäumen, Weihnachts- und Schneemännern bis hin zu einfachen Krippen- und Engelsdarstellungen ist je nach Ihrer Phantasie und Ihrem Können in Absprache mit dem Kursleiter beinahe alles realisierbar. Der Kurs eignet sich aufgrund der vielen einfachen Formmöglichkeiten auch sehr gut für Einsteiger, um den richtigen Umgang mit der Kettensäge und den notwendigen Spezialwerkzeugen zu erlernen. Der Kursleiter geht dabei individuell auf die unterschiedlichen Wünsche und Vorhaben der einzelnen Kursteilnehmer ein – egal ob Anfänger oder Fortgeschrittener.

Termine: 11.10.-17.10. | 01.11.-07.11. | 08.11.-14.11.

Preise: 1 Woche € 790,-

2 Wochenkombination € 1500,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Diese Kurse aus der Holzbildhauerei könnten besonders auch für Kettensägenschnitzer interessant sein:

2 Themen - 1 Kurs

Silhouetten-Skulpturen Groß-Skulpturen in Holz

Nähere Informationen zu diesem Kurs finden Sie auf der Seite 26.

Das Geisler-Moroder Zertifikat "Schnitzen mit der Kettensäge"

6-Wochen-Intensivprogramm, Wochenkurse ganztägig

Zielgruppe: Alle leidenschaftlichen Holzkünstler, die ihre Fähigkeiten im großformatigen Schnitzen mit der Kettensäge perfektionieren und diese durch ein professionelles Zertifikat untermauern möchten.

Programm: Erleben Sie die Kraft und Präzision des Kettensägenschnitzens und entdecken Sie, wie Sie aus rohen Holzblöcken beeindruckende Kunstwerke erschaffen. können! Dieses Zertifikat deckt eine Bandbreite von Themen ab, kombiniert praktische Fertigkeiten mit theoretischem Wissen, vermittelt den soliden Umgang mit allen Werkzeugen und dokumentiert detailliert Ihren Fortschritt. Die meisten Teilnehmer sind in der Lage, innerhalb von ein bis vier Jahren alle erforderlichen Seminare zu besuchen.

Wochenthemen:

- ✓ Tiere
- √ Kopf
- ✓ Silhouetten
- √ Totem/Stele
- √ Gartenobjekt/Spielobjekt
- √ Figurale Skulptur

Wichtig: Bis zu zwei bereits bei uns besuchte Wochenkurse aus diesem Programm werden Ihnen für das Zertifikat angerechnet.

Termine und Preise finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibung bzw. bei den Klassiker-Kursen auf Seite 30.















Drechseln

Holzhandwerk in Rotation

- ... Einsteiger, Fortgeschrittener oder Profi an der Drechselbank sind.
- ... Wert auf persönliche Betreuung in kleinen Kursgruppen legen.
- ... von fachlich versierten Kursleitern unterrichtet werden möchten.

Warum bieten wir Wochenkurse an? Weil Lernen Zeit braucht und Spaß machen soll!

Kurzkurse sind gut, ...

- ... um ohne viel Aufwand in ein Thema hineinzuschnuppern.
- ... um den Spaß am Drechseln zu entdecken.
- ... um rasch etwas zu produzieren und umzusetzen.
- ... um den Alltag zu unterbrechen.

Wochenkurse sind besser, ...

- ... weil Lernprozesse Zeit brauchen.
- ... weil man sich individuell betreut dem eigenen Projekt widmen kann.
- ... weil man den Kopf frei bekommt, um das Drechseln zu genießen.
- ... weil ausreichend Zeit zum Ausprobieren bleibt.
- ... weil man sich im Austausch mit Gleichgesinnten weiterentwickelt.
- ... weil man so in die einzigartige Atmosphäre unserer Schule eintauchen kann.

Wir sind der einzige Anbieter, der ganzjährig Wochenkurse im Drechseln veranstaltet.

Bei uns geht es ums Lernen, überzeugen Sie sich davon in unseren Wochenkursen!











Unsere Drechsel-Klassiker

Termine Drechsel-Klassiker 2026

Dez	Jan	Feb	Mrz	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez	Jan
1	1	1	1	1	1	. 1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	_5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29		29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31		31		31		31	31		31		31	31

Achtung: Spezialkurse finden an abweichenden Terminen statt. Diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

= Drechselkurse für Anfänger und Fortgeschrittene

= Filigrandrechseln

Kurspreise:

1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 815,- / € 1550,-Kurzkurse 2½ Tage € 480,- (ganztägig)

Materialkosten werden gesondert verrechnet. Vorhandenes Drechselwerkzeug und Material können Sie jedoch auch gerne von zu Hause mitbringen.

Beachten Sie bitte, dass einige Kurse von den hier angegebenen Preisen abweichen – diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Schnupper-/Basiskurs Drechseln



Zielgruppe:

Für alle, die noch keine bis wenig Erfahrung im Drechseln haben, aber das faszinierende Arbeiten mit drehendem Holz kennenlernen möchten.

Programm:

In diesem Grundkurs erwartet Sie ein spannender und praxisnaher Einstieg in die Welt des Drechselns. Sie lernen den sicheren und fachgerechten Umgang mit den Werkzeugen sowie der Drechselmaschine kennen. Auch die Eigenschaften und der richtige Umgang mit dem Werkstoff Holz werden anschaulich erklärt.

Schritt für Schritt führen wir Sie mit fachkundiger Anleitung durch erste Drechselübungen – dabei entstehen bereits die ersten Werkstücke, die Sie stolz mit nach Hause nehmen können.

Mit diesem Kurs legen Sie eine solide Basis für weitere Drechselprojekte und vermeiden typische Anfängerfehler – für einen gelungenen Start in Ihr neues Hobby!

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich – nur Freude am Lernen und Lust aufs Drechseln!



Aufbaukurs Drechseln

DB

DC

Zielgruppe:

Für alle, die bereits erste Erfahrungen im Drechseln gesammelt haben und nun ihre Fähigkeiten gezielt vertiefen und erweitern möchten.

Programm:

In diesem Aufbaukurs knüpfen wir an Ihre bisherigen Kenntnisse an und begleiten Sie auf dem Weg zum nächsten Drechsel-Level. Mit der Unterstützung durch den Kursleiter setzen Sie eigene Schwerpunkte und arbeiten an Projekten, die genau zu Ihren Lernzielen passen.

Ob Sie dabei Ihre Technik verfeinern oder gezielt an anspruchsvolleren Werkstücken arbeiten möchten – wir bieten den passenden Rahmen dafür (siehe dazu auch unsere Themenvorschläge auf Seite 40).

Neben der präzisen Werkzeugführung und der Auswahl des geeigneten Holzes stehen auch das fachgerechte Schärfen Ihrer Werkzeuge und die verschiedenen Einspanntechniken im Fokus.

Am Ende des Kurses nehmen Sie neben neuem Wissen auch Ihre Werkstücke und viel Freude mit nach Hause – und jede Menge neue Motivation für weitere Projekte!

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Zielgruppe:

Drechseln

Fortgeschrittenenkurs

Für erfahrene Drechslerinnen und Drechsler, die ihre Technik weiter perfektionieren möchten und neue Impulse suchen.

Programm:

Im Mittelpunkt dieses Kurses stehen Sie – und Ihre persönlichen Drechselprojekte. Gemeinsam mit dem Kursleiter wählen Sie ein Vorhaben aus, das genau zu Ihrem Anspruch passt.

Wenn Sie bereits konkrete Ideen mitbringen, unterstützen wir Sie bei der Umsetzung. Ansonsten laden unsere Themenvorschläge auf Seite 40 zum Inspirieren und Ausprobieren ein.

Das Ziel dabei ist es, tolle und technisch hochwertige Drechselarbeiten herzustellen, die Sie mit Stolz zu Hause präsentieren können.

Gerne gehen wir in diesem Kurs auch auf Herausforderungen und aktuelle Entwicklungen des Dechselns ein. Auch für Probleme oder Fragestellungen, denen Sie beim Drechseln begegnen, suchen wir gemeinsam nach praktikablen Lösungen. Die individuelle Betreuung durch den Kursleiter steht dabei jederzeit im Vordergrund.





Themenvorschläge für die Drechsel-Klassiker

- Schüsseln
- Dosenvariationen
- Schreibgeräte
- Lichtobjekte
- Chinesische Kugel
- Weihnachtsschmuck und Dekor
- Miniaturen
- Speckstein drehen
- Salz- und Pfeffermühlen
- Räuchermännchen
- Lang- und Querholzdrechseln
- Nassholzdrechseln
- Hirnholzdrechseln und Hohldrehen
- Exzentrisch Drechseln

Wenn Sie sich schon für ein bestimmtes Thema entscheiden können, geben Sie uns dieses bei der Anmeldung bitte bekannt!







SPEZIALKURSE DRECHSELN

















Objekte – Drechseln und Schnitzen

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Schnitz-Anfänger und Fortgeschrittene (Drechselvorkenntnisse sind erwünscht)

Programm: Sie sind als Drechsler auf der Suche nach neuen Herausforderungen und Inspirationen? Dann erleben Sie die Faszination von Objekten, die durch die Kombination von zwei verschiedenen Handwerkstechniken erschaffen werden! Die Grundlage wird durch das Drechseln einer Basisform (z. B. Kugel-, Vasen-, Schalenform) geschaffen. Anschließend wird das gedrechselte Objekt mit Schnitzwerkzeugen weiterbearbeitet und veredelt. Bei Bedarf kann man ihm durch farbliche Gestaltung den letzten Schliff verleihen. Die Kursleiter begleiten Sie bei allen Schritten und geben hilfreiche Tipps zur Ausgestaltung.

Wichtig: Von Montag bis Mittwoch Mittag wird gedrechselt und anschließend bis Samstag Mittag geschnitzt.

Termine: zu allen Klassiker-Drechselkursterminen möglich

(nicht zu den Spezialkursterminen).

Preise: 1 Woche € 815,-

2 Wochenkombination € 1550,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.

Selbst gedrechselte Basisform mitbringen und bei uns gestalten!

Gerne können Sie aber auch gedrechselte Basisformen selbst zu Hause vorbereiten. Benützen Sie dabei schnitzbare Hölzer wie z.B. Linde oder Zirbe. Kommen Sie dann zu einem unserer Schnitzkurse, um diese mit Unterstützung unserer Kursleiter weiter zu gestalten. In diesem Fall bitten wir Sie, sich vorab mit uns in Verbindung zu setzen.







DG

Filigrandrechseln

Wochenkurs ganztägig



Zirbenholz-Projektwoche

Effizientes Drechseln mit Zirbenholz

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene im Bereich des Filigrandrechselns, Drechselkenntnisse werden erwartet

Programm: Lernen Sie eine alte Handwerkskunst aus dem Raum Berchtesgaden/Bayerischer Wald kennen! Unser Kursleiter Reinhart Beck (mit Assistent Stefan Stork) gilt als Papst der Filigrandrechslerei und ist einer der wenigen, die dieses traditionelle Handwerk noch ausüben. In einer Kombination aus Drechsel- und Schnitzkunst entstehen filigrane Dosen und Schälchen, die früher befüllt mit Lavendel zur Beduftung von Braut- und Wäscheschränken dienten. Neu im Programm ist auch das Drechseln von Motivkugeln.

Wichtig: Die Materialkosten werden je nach Verbrauch berechnet.

Termine: 08.02. – 14.02. | 26.04. – 02.05. | 15.11. – 21.11.

Preise: 1 Woche € 815,-

2 Wochenkombination € 1550,-

zzgl. Materialkosten

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.







Zielgruppe: Der Kurs ist für Zirbenholz-Freunde mit Grundkenntnissen im Drechseln ausgerichtet. Erkunden Sie neue Techniken und Ansätze in der Verarbeitung dieses einzigartigen Holzes!

Programm: In diesem Workshop steht das Zirbenholz im Mittelpunkt. Die einzigartigen Strukturen und der unverwechselbare Geruch machen die Faszination dieses Holzes aus. Jeder Teilnehmer erhält eine Zirbendiele von ca. $100 \times 35 \times 10$ cm. Anhand dieser erläutert unser Dozent Stefan Stork, wie man sie ressourcenschonend bearbeitet und dabei Besonderheiten wie Äste optimal nutzt. Der Fokus des Kurses liegt auf sparsamer und zielgerichteter Verwendung des Materials, um vielfältige Objekte, von Schüsseln bis Miniaturen, zu drechseln. Der natürliche Wuchs des Holzes und seine Äste werden in der Gestaltung berücksichtigt und kunstvoll integriert.

Wichtig: Die Zirbendielen werden durch Losverfahren verteilt.

Termine: 01.02.-07.02. | 28.06.-04.07. **Preise:** 1 Woche € 855,- (inkl. Zirbendiele) 2 Wochenkombination € 1630,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.





DΖ



Hüte drechseln

Wochenkurs ganztägig



Kombikurs: Schachbrett und Schachfiguren

DS

Intarsienarbeit und Drechseln

Zielgruppe: Fortgeschrittene Drechsler, die ihre Fähigkeiten erweitern möchten

Programm: In diesem ganztägigen Wochenkurs drechseln Sie unter Anleitung Ihren eigenen Hut. Hierbei ist etwas Geduld und Fingerspitzengefühl gefragt. Der Kursleiter begleitet Sie bei allen Arbeitsschritten und steht mit Rat und Tat zur



Seite. Bei den Hüten garantiert das richtige Einspannen die geeignete Passform.

So entsteht aus einem rohen Holzblock ein eleganter, hauchdünner und professionell verarbeiteter Hut, den Sie dann mit nach Hause bringen. Dabei arbeiten Sie in einer gemischt geführten Drechselklasse und profitieren zusätzlich noch



vom Austausch unter den Drechselkurskollegen.

Wichtig: Alle Materialien, inklusive Holz für einen Hut, sind im Preis enthalten.

Termine: 01.03. – 07.03. | 08.03. – 14.03.

11.10. – 17.10. | 18.10. – 24.10.

Preise: 1 Woche € 865,- (inkl. Material)

2 Wochenkombination € 1650.-

Anmeldeschluss: 6 Wochen vor Kursbeginn

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.





Zielgruppe: Schachfreunde und Personen mit ein wenig handwerklichem Geschick, die ihr eigenes Schachspiel erschaffen wollen

Programm: Tauchen Sie in eine spannende Kombination aus zwei Bereichen der traditionellen Handwerkskunst ein: Intarsien und Drechseln, Dieser Wochenkurs ist in zwei Teile gegliedert:

Intarsienarbeit für das Schachbrett

In 2½ Tagen führt Sie der Kursleiter in die faszinierende Technik der Intarsien und Einlegearbeiten ein. Lernen Sie, wie feine Holzstücke sorgfältig ausgewählt und eingelegt werden, um ein einzigartiges Schachbrett zu kreieren, das durch seine kunstvollen Details besticht!

Drechseln der Schachfiguren

In diesem Kursteil drechseln Sie Ihre eigenen Schachfiguren. Dabei beginnen Sie mit der Basisform und entwickeln diese weiter, um das individuelle Aussehen jeder Figur hervorzuheben, die dann mit einfachen Schnitztechniken vollendet wird. Die Anzahl der Figuren, die Sie im Kurs herstellen, richtet sich dabei nach Ihrem Tempo und Geschick.

So erschaffen Sie mit Hilfe unseres Kursleiters Ihr individuelles Schachset als funktionales Kunstwerk!

Wichtia: Das Material wird nach Verbrauch verrechnet.

Termine: 05.04. – 11.04. | 31.05. – 06.06.

09.08. – 15.08. | 16.08. – 22.08.

Preise: 1 Woche € 815.-

2 Wochenkombination € 1550.-





Drechsel-Profiwoche

Wochenkurs ganztägig



Lichtobjekte und Lampenschirme drechseln

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Personen mit guten Drechselkenntnissen, Fortgeschrittene und Profis

Programm: Diese Woche ist exklusiv für Drechsler mit viel Erfahrung reserviert. Für sie bietet sich die Möglichkeit, Lösungen für Umsetzungsprobleme bei eigenen Projekten zu finden, neue Anregungen und technische Kniffe zu erlangen oder verschiedene Werkzeuge auszuprobieren. Das gemeinsame Arbeiten mit Drechslern auf dem gleichen Niveau schafft ein Forum für den Gedankenaustausch und inspiriert zu neuen Ideen. Als Kursleiter steht ein Drechselmeister mit 25-jähriger Kursleitererfahrung bereit, der dieses Handwerk von der Pike auf gelernt hat.

Wichtig: Gute Drechselkenntnisse zum selbstständigen Arbeiten werden vorausgesetzt. Basiswissen wird in diesem Kurs nicht vermittelt. Bringen Sie vorhandene eigene Drechselwerkzeuge und Hölzer mit! Mit eigenen Werkzeugen lässt sich erfahrungsgemäß am besten arbeiten. Gerne stellen wir sie aber auch bei Bedarf im Kurs zur Verfügung.

Termine: 04.01.-10.01. | 20.09.-26.09.

Preise: 1 Woche € 815,-

2 Wochenkombination € 1550,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Zielgruppe: Für Drechsler mit Grundkenntnissen, die sich an filigrane Lichtobjekte und Lampenschirme wagen möchten

DM

Programm: In diesem intensiven Wochenkurs drechseln Sie dünnwandige Hohlformen und gestalten daraus stimmungsvolle Lichtobjekte und Lampenschirme. Der besondere Reiz liegt in den fein gearbeiteten Strukturen, die im Zusammenspiel mit Licht faszinierende Effekte erzeugen. Auch wenn die Technik anspruchsvoll wirkt: Mit etwas Erfahrung und der fachkundigen Unterstützung des Kursleiters entstehen beeindruckende Ergebnisse. Sie erhalten praktische Tipps zur Formgebung, Wandstärke und Materialauswahl – bis hin zur fertigen Lichtquelle.

Wichtig: Bitte bringen Sie – falls vorhanden – trockene, fein gewachsene Hölzer wie Birne oder Nuss mit.

Termine: 04.01.-10.01. | 05.07.-11.07.

12.07.-18.07. | 20.09.-26.09.

Preise: 1 Woche € 815,-

2 Wochenkombination € 1550,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.







Interessante Workshops für Drechselbegeisterte!

Samstag bis Sonntag, 8 Stunden

Crashkurs - Epoxidharz

Für alle, die Harz und Holz kreativ verbinden möchten!

Entdecken Sie, wie Sie mit Epoxidharz beeindruckende Projekte gestalten – von Formenbau über Farbpigmente bis hin zu Ihrem eigenen Schneidbrett. Perfekt für Holzbegeisterte, die tief eintauchen wollen.



Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten

Mit viel Praxis und Know-how!

Lernen Sie direkt vom Hersteller, wie Sie Ihre Drechselobjekte mit den natürlichen "König"-Produkten professionell veredeln. Öle, Wachse, Farben und mehr – für perfekte Oberflächen mit Charakter.

Weitere Details zu den Wochenend-Workshops finden Sie auf den Seiten 70 und 71.





Das Geisler-Moroder Drechsler-Zertifikat

6-Wochen-Intensivprogramm, Wochenkurse ganztägig

Zielgruppe: ambitionierte Drechsler mit etwas Erfahrung, die ihr vorhandenes Basiskönnen fundiert erweitern und mit einem Zertifikat abschließen wollen

Programm: Gewinnen Sie einen umfassenden Einblick in das Berufsbild des Drechslers! Die mit einem Zertifikat abgeschlossene Ausbildung führt Sie durch sechs ausgewählte Spezialthemen der Drechselkunst. Die einzelnen Themen werden jeweils in einem Wochenkurs intensiv erarbeitet. Die bisherigen Erfahrungen haben gezeigt, dass es jedem innerhalb eines Zeitraumes von ein bis vier Jahren möglich sein sollte, diese sechs Seminare zu besuchen.

Wochenthemen:

- √ Schalen Schüsseln
- ✓ Hohldrehen Hirnholzdrehen
- √ Exzentrisch-Drechseln
- ✓ Durchbrochene Objekte und Lichtobjekte drechseln
- ✓ Chinesische Kugel Kugel in der Kugel
- ✓ Gedrechselte Miniaturen und Schreibgeräte

Wichtig: Bis zu zwei bereits bei uns besuchte Wochenkurse aus diesem Programm werden Ihnen für das Zertifikat angerechnet.

Termine und Preise finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibung bzw. bei den Klassiker-Kursen auf Seite 38.













Ton- und Keramikwerkstätte

In diesem Jahr haben wir an unserer Schule einen eigenen Raum in eine großzügige Werkstätte für Ton- und Keramikarbeiten umgewandelt.

Ab sofort steht diese Werkstatt an zwei Nachmittagen pro Woche allen Kursteilnehmern offen – als "Offene Werkstätte". Während der gebuchten Kurszeiten ist die Nutzung kostenlos und bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre Tonarbeiten farbig zu gestalten und professionell zu finalisieren. Auch alle Brennvorgänge finden direkt vor Ort in unserer neuen Werkstätte statt.

Außerdem laden wir alle Interessierten herzlich ein, das Töpfern einfach einmal auszuprobieren. Unsere erfahrene Keramikerin Sylvia steht Ihnen dabei mit Rat und Tat zur Seite und begleitet Sie durch Ihre ersten Schritte mit Ton.

Warum machen wir das – und was möchten wir erreichen?

Unser Ziel ist es, allen Kursteilnehmern die Möglichkeit zu geben, ihre Tonmodelle und -plastiken nicht nur stabil, sondern auch professionell fertigzustellen.

Neben dem klassischen Schrühbrand können Sie Ihre Werkstücke nun auch farbig gestalten, glasieren und anschließend im Glasurbrand vollenden – für ein rundum tolles Ergebnis.

Für Teilnehmer von ganztägigen Wochenkursen oder 2,5-Tageskursen ist das Arbeiten in der Keramikwerkstätte an den genannten Nachmittagen kostenlos.

Halbtagskursteilnehmer können die Werkstattnachmittage gerne optional dazu buchen.

Auch für Begleitpersonen haben wir etwas Besonderes:

An diesen Nachmittagen bieten wir Schnupperkurse im Töpfern an – eine wunderbare Gelegenheit, kreativ zu werden und den Werkstoff Ton kennenzulernen.

Schauen Sie unbedingt auch auf unsere neuen Wochenend-Workshops auf den Seiten 70 und 71 – dort bieten wir zusätzlich Grundlagenkurse im Töpfern an!





















Modellierkurse

- ... Wert auf persönliche Betreuung in kleinen Kursgruppen legen.
- ... von fachlich versierten Kursleitern unterrichtet werden wollen.
- ... sich gerne bei der kreativen Gestaltung durch Gleichgesinnte inspirieren lassen.

Unsere Modellier-Klassiker

Termine Modellier-/Bronzeguss-Kurse Schnupper-/Basiskurs

Dez	Jan	Feb	Mrz	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez	Jan
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29		29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31		31		31		31	31		31		31	31

Achtung: Spezialkurse finden an abweichenden Terminen statt. Diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Kurspreise: 1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 765,- / € 1450,-Halbtageskurse € 505,- / € 970,-Kurzkurse 2½ Tage € 455,- (ganztägig)

Materialkosten werden gesondert verrechnet. Vorhandenes Material können Sie jedoch auch gerne von zu Hause mitbringen.

Beachten Sie bitte, dass Termine und Preise unserer Spezialkurse von den hier angegebenen Preisen abweichen – diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Schnupper-/Basiskurs Modellieren

MA

Zielgruppe:

Modellieren ist für Sie Neuland? Dann sind Sie hier genau richtig! Dieser Kurs richtet sich an alle, die erste fundierte Schritte in der Welt des Modellierens machen möchten.

Programm:

Gemeinsam mit dem Kursleiter entdecken Sie die Grundlagen des Modellierens und setzen Ihre ersten eigenen Ideen um. Sie Iernen verschiedene Materialien wie Ton, Plastilin oder Wachs kennen – oder probieren einfach alle drei aus, um ein Gefühl dafür zu entwickeln, was Ihnen am meisten liegt.

Schritt für Schritt erfahren Sie, wie man eine Stützarmatur baut, die Modelliermasse vorbereitet und mit Werkzeugen gezielt Formen schafft. Vom ersten Handgriff bis zur fertigen Plastik begleitet Sie der Kursleiter mit praktischen Tipps und anschaulichen Erklärungen.

Ziel ist es, die wichtigsten Arbeitstechniken kennenzulernen, Vertrauen in den Umgang mit dem Material zu gewinnen und Freude am kreativen Gestalten zu entwickeln.



Aufbaukurs Modellieren

MB

MC

Zielgruppe:

Sie haben bereits erste Erfahrungen im Modellieren gesammelt und möchten Ihre Kenntnisse nun gezielt vertiefen? Dann ist dieser Kurs genau das Richtige für Sie!

Programm:

In diesem Aufbaukurs knüpfen wir an Ihr vorhandenes Wissen an und begleiten Sie Schritt für Schritt bei neuen, spannenden Projekten. Ob Ton, Plastilin oder Wachs – Sie arbeiten mit dem Material Ihrer Wahl und erweitern dabei Ihr handwerkliches Können.

Der Kursleiter unterstützt Sie individuell und geht auf Ihre persönlichen Lernziele und Wünsche ein. Er hilft Ihnen dabei, auch schwierigere bildhauerische Herausforderungen zu meistern und gibt Ihnen wertvolle Tipps zur Oberflächengestaltung. Außerdem erhalten Sie wichtige Hinweise zur Vorbereitung Ihrer Werke für den Brand oder einer eventuellen farbigen Gestaltung.

Mit diesem Wissen gewinnen Sie so viel Sicherheit, um Ihre eigenen Modellierideen kreativ und selbstbewusst umzusetzen.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.





Fortgeschrittenenkurs Modellieren

Zielgruppe:

Sie arbeiten bereits sicher mit Ton oder Plastilin und möchten Ihre Fähigkeiten weiterentwickeln? Um eigene Projekte auf hohem gestalterischem Niveau umzusetzen, bietet sich dieser Kurs perfekt an.

Programm:

In diesem Fortgeschrittenenkurs begleitet Sie unser erfahrener Kursleiter mit fachkundiger Unterstützung, wertvollen Tipps und jeder Menge Inspiration. Gemeinsam wählen Sie geeignete Motive aus und setzen diese Schritt für Schritt in Ton um. Dabei steht Ihnen der Kursleiter bei allen Arbeitsschritten zur Seite – von der Ideenfindung bis zur vollendeten modellierten Figur.

Auch anspruchsvolle Projekte werden gemeinsam realisiert – mit gezielter Anleitung, damit Sie Ihre Technik verfeinern und dabei vielleicht Ihren "eigenen Stil" entdecken.

Zusätzlich gibt es hilfreiche Hinweise zur Oberflächengestaltung, zum Brand und zur farbigen Gestaltung mit Engoben oder Glasuren.

Beachten Sie bitte auch unsere Spezialkurse ab Seite 50.



SPEZIALKURSE MODELLIEREN

In diesen Spezialkurs-Wochen treffen sich alle begeisterten Modellierer, ob Anfänger, Fortgeschrittene oder Interessenten der angeführten Kurse, zum gemeinsamen Arbeiten. Neben allen klassischen Modellierthemen setzen wir in diesen Wochen etwas mehr Augenmerk auf die ausgeschriebenen Spezialkurs-Themen.



Modellieren eines Kopfes/Porträts in Ton

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortge-

schrittene

Programm: Eine Einführung in die Proportionen und die Anatomie des Kopfes steht am Beginn dieses Kurses. Nach der Erstellung einer Armatur wird mit Ton der Kopf aufgebaut. Dies kann entweder massiv geschehen oder im Hohlaufbau (damit der Kopf anschließend gebrannt werden kann). Der Kursleiter steht Ihnen hilfreich zur Seite und gibt Tipps, wie Sie Ihrem modellierten Kopf einen unverwechselbaren Charakter verleihen.



MF

Wichtig: Das Format des Kopfes kann frei gewählt werden. Die benötigte Menge an Ton bzw. Plastilin können Sie von zu Hause mitbringen oder bei uns beziehen.

Termine: 03.05. – 09.05. | 06.09. – 12.09.

Preise: 1 Woche € 765,- | 2 Wochenkombination € 1450,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.





Die hohl aufgebaute Plastik aus Ton

MG

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene

Programm: Nach einer kurzen fachlichen Einführung modellieren Sie in Ton großformatige Plastiken und Figuren (bis zu 1 m) im Hohlaufbau. Dadurch ergibt sich die Möglichkeit, diese später brennen zu lassen. Von der einfachen naturalistischen Darstellung nach einem Modell, bis hin zur Ideenfindung während des Aufbauprozesses – alle Möglichkeiten sind offen.

Termine: 26.04. – 02.05. | 13.09. – 19.09.

Preise: 1 Woche € 765,- 2 Wochenkombination € 1450,-

Gesichter und Hände in Ton

MK

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene

Programm: Mimik und Gestik

Befassen Sie sich mit den Gesichtsausdrücken des Menschen. Freude, Trauer, Überraschung oder Wut – Iernen Sie verschiedene Emotionen kennen und erstellen Sie die jeweiligen Gesichtsstudien. Mit den Händen sprechen – was bedeuten diese Gesten? Erlernen Sie die wichtigen Grundlagen, um dadurch Ihrer Skulptur die gewünschte Aussage zu verleihen!

Termine: 15.03. – 21.03. | 28.06. – 04.07.

Preise: 1 Woche € 765,- | 2 Wochenkombination € 1450,-

SPEZIALKURSE MODELLIEREN

Großformatiges Gestalten in Beton

МН

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene mit Grundkenntnissen in der Bildhauerei

Programm: Beton eignet sich hervorragend für die Außengestaltung. Sie werden mit den Besonderheiten des Materials vertraut gemacht und erhalten wertvolle technische Tipps, von der Erstellung der Basis über die Armierung bis zur richtigen Verarbeitungsweise. Darauf aufbauend geht es an die künstlerische Gestaltung. So entstehen vorzugsweise Plastiken bis ca. 1 Meter Höhe.

Wichtig: Der Kurs findet in unserem Bildhauer-Pavillon statt. Bringen Sie bitte Arbeitskleidung, stabiles Schuhwerk, Arbeitshandschuhe, Schutzbrille und folgendes Werkzeug mit: Kombi- und Beißzange, Meterstab, Spachteln (2-5 cm breit), Maurerkelle und Plastikeimer. Ein Basispaket an Armierungsmaterial im Wert von € 40,- ist im Preis inkludiert. Mörtel und weiteres Material werden von uns bereit gestellt und nach Verbrauch berechnet.

Termin: 20.09. – 26.09. **Preise:** 1 Woche € 790, –

2 Wochenkombination € 1500,-

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.







Modellieren eines Aktes nach einem lebenden Modell

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Personen mit anatomischen Grundkenntnissen

Programm: Zunächst wird Ihnen wichtiges Grundwissen der Anatomie und der Proportionslehre (1/8-Teilung) vermittelt. Anschließend fertigen Sie eine didaktische Zeichnung und ein Drahtgerüst an. Nach einem lebenden Modell wird dann ein stehender weiblicher Akt von halber Körpergröße



MF

aus Ton oder Plastilin aufgebaut. Anschließend arbeiten Sie mittels verschiedener Gestaltungsmöglichkeiten charakteristische Details heraus.

Wichtig: Für den Akt werden ca. 10 kg Plastilin bzw. 20 kg Ton benötigt. Dieses Material können Sie von zu Hause mitbringen oder bei uns beziehen.

Termin: 29.03. – 04.04.

Preise: 1 Woche € 920,- | 2 Wochenkombination € 1760,- Der Preis inkludiert die Kosten für das Modell und das Modelliergerüst (Wert € 155,-).

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn **Kurszeiten, Aktionen** und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.





Bronzeguss-Kurse

Gussvorbereitung:

Mi 08.30-12.00 Uhr und 13.30-18.00 Uhr*

Hohlguss - Vortrag:

Do 08.30-12.00 Uhr

Bronzeguss & Nachbearbeitung

Fr 08.30-12.00 Uhr und 13.30-18.00 Uhr*

Sa 08.30-12.00 Uhr

*Nachmittagskaffee 15.30-16.00 Uhr

Kurs wird komplett vor Ort veranstaltet!

BRONZEGUSS-KURSE

Bronzeguss

Wochenkurs ganztägig

MR

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene



Programm: Erschaffen Sie filigrane Kleinplastiken im Bronze-Vollgussverfahren! Zunächst wird ein Wachsmodell erstellt und dieses anschließend eingeformt und ausgebrannt. Nun wird die Form mit flüssiger Bronze ausgegossen und der Guss abschließend nachbearbeitet. Von Montagfrüh bis Dienstagmittag wird zusammen mit unserem Kursleiter modelliert. Dann über-

nimmt der Kunstgießer das eigentliche Abguss-Programm. Nach dem Wachsausschmelzen müssen Formen und Ofen ca. 26 Stunden abkühlen. Deshalb ist der Donnerstag "Bronze-Theorietag", an dem der Kunstgießer auch alle wichtigen Schritte des Bronze-Hohlgussverfahrens erklärt und ausführlich vorführt.

Beachten Sie bitte: Aus Platzgründen im Ausschmelzofen, kann pro Teilnehmer nur 1 Stück gegossen werden (max. Höhe: 28 cm, max. Stärke: 4 cm). Sollten mehrere oder größere Abgüsse gewünscht sein, dann übernimmt das gerne unser Kunstgießer.

Wichtig: Bringen Sie bitte Arbeitskleidung (Schürze, Staubmaske, Schutzbrille) und nach Möglichkeit folgende Werkzeuge mit: Winkel- und Geradeschleifer, Messingbürste,

Flachmeißel und Hammer. Der Kurs findet teilweise in unserem Bildhauer-Pavillon statt.

Materialkosten für Hilfsmaterial € 30.-

Bronze und Wachs werden zum Selbstkostenpreis verrechnet.

Termine: 05.04. – 11.04. | 07.06. – 13.06. | 18.10. – 24.10.

Preise: 1 Woche € 850.-

2 Wochenkombination € 1620.-

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn **Kurszeiten, Aktionen** und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.





















- ... Einsteiger, Fortgeschrittener oder erfahrener Bildhauer sind.
- ... gerne Neues ausprobieren oder vorhandene Kenntnisse vertiefen möchten.
- ... Wert auf persönliche Betreuung in kleinen Kursgruppen legen.
- ... sich gerne von Gleichgesinnten inspirieren lassen.

Steinbildhauerkurse

INFO FÜR ALLE STEINBILDHAUERKURSE

Kurspreise: 1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 790,- / € 1500,-Halbtageskurse € 525,- / € 1010,-Kurzkurse 2½ Tage € 470,- (ganztägig)

Materialkosten werden gesondert verrechnet. Vorhandenes Werkzeug und Material können Sie jedoch auch gerne von zu Hause mitbringen.

Beachten Sie bitte, dass einige Kurse von den hier angegebenen Preisen abweichen – diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Termine Steinbildhauerkurse 2026:

26.04.-02.05. | 24.05.-30.05. | 19.07.-25.07. 09.08.-15.08. | 13.09.-19.09.

Achtung: Spezialkurse finden an abweichenden Terminen statt. Diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.











Unsere Steinbildhauer-Klassiker

Schnupper-/Basiskurs Steinbildhauen

STA

Aufbaukurs Steinbildhauen

STB

Zielgruppe:

Sie haben noch keine Erfahrung mit dem Material Stein, möchten aber die Grundlagen dieses faszinierenden Handwerks kennenlernen? Dann ist dieser Kurs ideal für Sie!

Programm:

In diesem Einsteigerkurs erhalten Sie das grundlegende Wissen rund um das Material Stein – praxisnah und Schritt für Schritt vermittelt. Sie arbeiten je nach Wunsch mit Marmor, Kalkstein oder eventuell auch mit Sandstein und lernen den sicheren und effektiven Umgang mit den klassischen Steinbildhauerwerkzeugen.

Der Schwerpunkt liegt auf der Arbeit mit Meißel und Fäustel – so entwickeln Sie ein erstes Gespür für die Form, den Widerstand und die Möglichkeiten des Steins. An einfachen, kompakten Figuren, Reliefs oder Ornamenten üben Sie die grundlegenden Techniken und Handgriffe. Dabei steht Ihnen der Kursleiter mit Rat, Tat zur Seite.

Der richtige Einsatz der Werkzeuge wird Ihnen praxisnah erklärt und gezeigt. Erst gegen Ende des Kurses kommen – wenn gewünscht – auch die Luftdruckwerkzeuge zum Einsatz.

Termine und Preise finden Sie auf Seite 55.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Zielgruppe:

Sie verfügen bereits über Grundkenntnisse in der Steinbildhauerei und möchten Ihr Können weiterentwickeln? Dann ist dieser Kurs genau das Richtige für Sie!

Programm:

In diesem Aufbaukurs vertiefen Sie Ihre bisherigen Erfahrungen und erweitern Ihr bildhauerisches Wissen und Können. Dabei arbeiten Sie nach einem Vorlagemodell um die klassische Form der Steinbildhauerei zu erlernen. Gemeinsam mit dem Kursleiter wählen Sie ein Motiv für Ihre Skulptur, abgestimmt auf Ihre Kenntnisse, aus.

Dann liegt der Schwerpunkt auf dem Erlernen und Anwenden der Kopiertechnik – einer anspruchsvollen, aber lohnenden Methode, um Vorlagenmodelle in Stein umzusetzen. Der Kursleiter begleitet Sie durch alle Schritte, unterstützt Sie bei Herausforderungen und gibt wertvolle Tipps zur Ausarbeitung Ihrer Skulptur.

Auch in diesem Kurs arbeiten Sie überwiegend mit Meißel und Fäustel, um das Gespür für das Material weiter zu stärken. Wenn gewünscht oder erforderlich, können selbstverständlich auch Druckluftwerkzeuge eingesetzt werden.

Termine und Preise finden Sie auf Seite 55.





Fortgeschrittenenkurs Steinbildhauen



Zielgruppe:

Dieser Kurs richtet sich an alle, die bereits umfassende Erfahrung in der Steinbildhauerei mitbringen und auf der Suche nach neuen Impulsen, Herausforderungen und vertiefenden Techniken sind.

Programm:

Im Mittelpunkt dieses Kurses steht Ihr persönliches Steinprojekt. Gemeinsam mit dem Kursleiter wählen Sie ein Vorhaben aus, das Ihrem bildhauerischen Können entspricht. Gearbeitet wird in klassischer Technik nach einem Vorlagemodell – dabei können Sie entweder eigene Entwürfe, Modelle oder Vorlagen mitbringen oder sich von unserer umfangreichen Modellsammlung inspirieren lassen. Aber auch das Erstellen eines eigenen Modells vor Ort ist möglich.

Der Kursleiter begleitet Sie praxisnah durch den gesamten Arbeitsprozess. Mit gezielten Hinweisen und technischen Tipps unterstützt er Sie dabei, Ihre Idee professionell und präzise in Stein umzusetzen.

So entsteht Schritt für Schritt ein individuelles Werkstück – Ihre ganz persönliche Steinskulptur.

Beachten Sie bitte auch unsere Themenkurse rechts.

Termine und Preise finden Sie auf Seite 55.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



THEMENKURSE STEINBILDHAUEREI

An den unten angeführten Terminen legen wir beim Inhalt des Kurses das Augenmerk verstärkt auf die angeführten Themen. Hier treffen Sie mit gleichgesinnten Teilnehmern zusammen, um am jeweiligen Schwerpunkt zu arbeiten. Teilnehmen können Anfänger oder Fortgeschrittene.

Kopf und Skulptur

Termine: 24.05. – 30.05. | 09.08. – 15.08.

Stein und Wasser

(Wasserspiele/Brunnen/Vogeltränke/Luftbefeuchter)

Termine: 26.04. – 02.05. | 19.07. – 25.07.

Tier und Flora

Termine: 24.05. - 30.05. | 09.08. - 15.08.

Lichtobjekt und Kernbohrung

Termine: 19.07. – 25.07. | 13.09. – 19.09.

Relief und Schrift

Termine: 26.04. - 02.05. | 13.09. - 19.09.

Die Auseinandersetzung mit den oben genannten Themen ist aber auch an den anderen Steinbildhauerkursterminen möglich!

Preise finden Sie auf Seite 55.











Gestalten mit Speckstein und Alabaster

STK

Wochenkurs ganztägig/halbtägig, Kurzkurs 2½ Tage ganztägig

Programm: Speckstein und Alabaster weisen zahlreiche Farbvarianten und Maserungen auf und sind darüber hinaus für Anfänger und Fortgeschrittene leicht zu bearbeiten. Lernen Sie das Material und die Arbeitstechniken kennen.

Termine: Diesen Kurs können Sie in allen Kurswochen besuchen.

Preise: 1 Woche / 2 Wochenkombination

Ganztageskurs €775,-/€1470,-Halbtageskurs €515,-/€990,-Kurzkurs 2½ Tage €460,- (ganztägig)

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.

Das Geisler-Moroder Steinbildhauer-Zertifikat

6-Wochen-Intensivprogramm, Wochenkurse ganztägig

Zielgruppe: Ambitionierte Steinbildhauer-Fans, die ihr handwerkliches Können vertiefen oder mit einem Zertifikat nachweisen möchten.

Programm: Erleben Sie die Vielfalt und Ausdruckskraft dieses jahrtausendealten Handwerks. Das Zertifikatsprogramm vermittelt gestalterische Grundlagen, Techniken der Steinbearbeitung sowie den sicheren Umgang mit verschiedenen Steinarten und Werkzeugen. Jede Woche widmet sich einem eigenen Thema und wird durch theoretische Grundlagen ergänzt.

Das Zertifikat bietet kreativen Freiraum und klare handwerkliche Anleitung – geeignet für Einsteiger und Fortgeschrittene. Die einzelnen Wochen können flexibel über ein bis vier Jahre absolviert werden.

Wochenthemen:

- √ Kopf/Büste
- √ Skulptur/Torso
- ✓ Stein und Wasser
- ✓ Schrift und Ornament
- ✓ Tier und Fabelwesen
- ✓ Relief

Wichtig: Bis zu zwei bereits absolvierte Wochenkurse aus diesem Programm können für das Zertifikat angerechnet werden.

Termine und **Preise** finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen auf Seite 55.















Farbliche Gestaltung

Unsere Kurse "Farbliche Gestaltung von Skulpturen und Objekten" sind für Sie das Richtige, wenn Sie ...

- ... gerne mit Farbe experimentieren und/oder traditionelle Maltechniken wie Fassmalen und Vergolden entdecken wollen.
- ... Einsteiger oder Fortgeschrittener sind.
- ... Wert auf individuelle Betreuung in kleinen Kursgruppen legen.
- ... von fachlich versierten Kursleitern unterrichtet werden wollen.
- ... sich gerne von Gleichgesinnten inspirieren lassen.

INFO FÜR ALLE KURSE FARBLICHE GESTALTUNG

Unser Kurse "Farbliche Gestaltung von Skulpturen und Objekten" wird im Stil einer "Offenen Werkstätte" durchgeführt. Das heißt die Gruppen sind gemischt mit Teilnehmern aus den unterschiedlichen Kursangeboten sowie mit Anfängern, Fortgeschrittenen und Profis. Es wird an eigenen Skulpturen und Objekten gearbeitet, gestaltet, koloriert oder vergoldet. Der Austausch untereinander inspiriert, fördert neue Ideen und bietet Raum für individuelle Weiterentwicklung.

Kurspreise: 1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 775,- / € 1470,- Kurzkurse 2½ Tage € 460,- (ganztägig)

Die Höhe der Materialpauschale (Details dazu siehe unten) entnehmen Sie bitte der jeweiligen Kursbeschreibung.

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn

Termine Farbliche Gestaltung 2026

04.01.-10.01. | 08.03.-14.03. | 24.05.-30.05. 19.07.-25.07. | 06.09.-12.09. | 15.11.-21.11.

Achtung: Spezialkurse finden an abweichenden Terminen statt. Diese finden Sie bei den jeweiligen Kursbeschreibungen.

Materialpauschale und geeignete Objekte:

Materialien wie Farben, Beizen, Wachs, Kreide und Poliment werden von uns zur Verfügung gestellt und als Materialpauschale verrechnet. Gold, Silber sowie alle weiteren Materialien können Sie bei uns erwerben oder aber von zu Hause mitbringen. Eine Vergütung der Materialpauschale erfolgt in diesem Fall jedoch nicht.

Farbliche Gestaltung ..

Farbliche Gestaltung: mit Vergolden und Versilbern "Klassische Technik"

Wochenkurs ganztägig, Kurzkurs 21/2 Tage ganztägig

Zielgruppe:

Sie möchten mit Farben, Gold und Silber experimentieren, haben aber noch keine oder wenig Erfahrung damit? Dann ist dieser Kurs ideal für Sie.

Programm:

Wir arbeiten in diesem Kurs an Ihren selbst mitgebrachten Werkstücken. Nach der richtigen Vorbereitung der Stücke zeigen wir Ihnen das Auftragen der Kreidegründe und des Poliments. Daran anschließend erlernen Sie die Technik des Vergoldens und des Versilberns. Erst nach dem Polieren des Goldes oder Silbers beginnen wir mit dem Fassmalen inklusive der richtigen Farbzubereitung, Patinierung und Antikisierung. Ziel ist es, dass Sie am Ende alle Arbeitsschritte sicher beherrschen und Ihre Projekte auch zuhause erfolgreich umsetzen können.

Bringen Sie einige mittelgroße Werkstücke zur Auswahl mit. Geeignet sind Bilderrahmen, Ornamente, Skulpturen, klassische Figuren wie Kruzifixe, Heilige, Madonnen oder barocke Spiegelrahmen. Die Werkstücke müssen naturbelassen sein.

Materialpauschale: € 25,-



... unsere Klassiker

Farbliche Gestaltung: mit Fassmalen und Vergolden "Alte Techniken neu angewandt"

Wochenkurs ganztägig, Kurzkurs 21/2 Tage ganztägig

Zielgruppe:

Die farbliche Gestaltung von Skulpturen und Objekten ist für Sie kein Neuland mehr? Sie möchten aber neue Techniken und Materialien kennenlernen? Dann sind Sie hier richtig.

Programm:

In diesem Kurs können Sie selbst mitgebrachte Skulpturen oder Objekte farbig gestalten, vergolden, versilbern und dabei auch mit den Farben und den Oberflächen experimentieren. Dabei gibt es keine Einschränkungen bei den zu gestaltenden Werkstücken: abstrakte Objekte, jede Art von Skulpturen, Treibholz, glatte Holzplatten und Rahmen – alles ist möglich! Der Kursleiter übernimmt die fachliche Beratung und leistet Hilfestellung, z.B. bei der Wahl der richtigen Technik, Farbgebung und Endgestaltung. Die Vielfalt an mitgebrachten Werkstücken und Ideen sorgt für eine inspirierende Atmosphäre, von der alle Teilnehmer profitieren.

Bitte bringen Sie zum Kurs 2 bis 3 naturbelassene Werkstücke mittlerer Größe zur Auswahl mit.

Materialpauschale: € 25,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Farbliche Gestaltung: mit Restaurieren von Holzskulpturen und Holzrahmen

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe:

OB

Sie haben bereits Erfahrung mit farblicher Gestaltung, Vergoldung und Versilberung? Nun möchten Sie sich mit dem Thema Restauration auseinandersetzen? Dann ist dies der passende Kurs für Sie.

OC

Programm:

In diesem Kurs erhalten Sie anhand Ihrer mitgebrachten Werkstücke einen praxisnahen Einblick in die Techniken des Restaurierens. Gemeinsam analysieren wir jedes Stück vor Ort, um die passende Vorgehensweise zu bestimmen – sei es Reinigen, Festigen, Freilegen alter Fassungen, Retuschieren oder Konservieren. Dabei legen wir großen Wert auf eine individuelle und fundierte Betreuung, abgestimmt auf Ihr Werkstück. Unser Ziel ist es, Ihnen die grundlegenden Restaurierungstechniken anschaulich und verständlich zu vermitteln.

Wichtig: Die zu restaurierenden Skulpturen oder Rahmen müssen von Ihnen mitgebracht werden. Bitte senden Sie uns vor Kursbeginn ein Foto Ihrer Werkstücke per E-Mail zu – nur so können wir prüfen, ob eine Bearbeitung im Rahmen des Kurses möglich ist.

Materialpauschale: € 25,-



Krampus- und Traditionsmasken bemalen und restaurieren

OF

Wochenkurs ganztägig Kurzkurs 2½ Tage

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene, Krampus-Gruppen

Programm: Im Wochenkurs lernen Sie, Masken (von der Krampusmaske bis zur Fastnachtsmaske) in verschiedenen Maltechniken zu bemalen oder vorhandene Masken zu restaurieren und umzumalen. Sie entdecken Methoden, um ausdrucksstarke Designs zu schaffen.

Die mannigfaltigen Techniken können dabei in der Praxis angewandt werden. Von den verschiedenen Maltechniken über Metallimitationen bis zur Vergoldung reicht das Programm.

Im Kurzkurs wird das Hauptaugenmerk auf der Bemalung oder Restaurierung einer Maske liegen.

Wichtig: Bringen Sie für den Kurs eine oder mehrere Holzmaske(n) zum Bearbeiten mit. Bei Masken zum Restaurieren, sowie bei Masken aus anderen Materialien nehmen Sie bitte vorher mit uns Kontakt auf.

Materialpauschalen: Wochenkurs € 30,-Kurzkurs € 20,-

Termine: 08.03. – 14.03. | 06.09. – 12.09. | 15.11. – 21.11.

Preise finden Sie auf Seite 60.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen Informationen finden Sie ab Seite 76.





Farbe auf Holz, Marmorund Dekorationsmalerei



Kurzkurs 21/2 Tage ganztägig

Zielgruppe: Experimentierfreudige, die auf der Suche nach zusätzlichen Gestaltungsmöglichkeiten sind

Programm: In diesem Kurs lernen Sie die verschiedenen Techniken der farblichen Gestaltung kennen und arbeiten mit unterschiedlichen Materialien. Farbenlehre, Farbentheorie und Mischtechniken werden vermittelt. Außerdem üben Sie die deckende und lasierende Bemalung von Skulpturen und Objekten für den Innen- und den Außenbereich. Dabei kommen Öle, Wachse, Lasuren, Acryl- und Ölfarben zur Anwendung. Weiters erlernen Sie die naturgetreue Reproduktion einer Marmoroberfläche! Der Einsatz dieser Technik wird für die Raumgestaltung und für großflächige Dekorationen im Wohnbereich genutzt. Mit der Kammzugtechnik lassen sich Effekte erzielen, die besonders beim Restaurieren alter Möbel hilfreich sind. Das Anfertigen von Arbeitsproben gibt dabei die notwendige Sicherheit. Praktisches Üben und Ausprobieren stehen im Vordergrund.

Wichtig: Bringen Sie bitte 2 bis 3 Skulpturen, Konsolen, Rahmen oder Objekte mit, die im Rahmen des Kurses gestaltet werden sollen. Wir stellen Kartonrollen, Übungskartons und -bretter zur Verfügung.

Materialpauschale: € 20,-

Termine: Mo – Mi 05.01. – 07.01. Do – Sa 08.01. – 10.01.

Mo – Mi 25.05. – 27.05. Do – Sa 28.05. – 30.05. Mo – Mi 20.07. – 22.07.

Do – Sa 23.07. – 25.07.

Preise finden Sie auf Seite 60.







Beizen und Bemalen von Schnitzereien auf Lechtaler Art

OE

Kurzkurs 21/2 Tage ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene

Programm: Es werden Ihnen die grundlegenden Arbeitsschritte zum Beizen und Bemalen von traditionellen Schnitzereien vermittelt. Sie erlernen das einfärbige Beizen, das Mehrtonbeizen sowie das Colorieren mit Wasserfarben. Weitere Kursinhalte sind die Farbenlehre, Mischtechniken und Detailübungen, wie z.B. das Malen von Augen, das Einarbeiten von Kontrasten, das Betonen der Plastizität und vieles mehr.

Wichtig: Bringen Sie bitte mindestens 3 naturbelassene Schnitzereien mit! Bei einer sollten Sie das Malen des menschlichen Gesichtes üben können. Geeignete Schnitzereien können auch bei uns günstig erworben werden.

Materialpauschale: € 10,-

Termin: Do – Sa 08.10.–10.10. **Preise** finden Sie auf Seite 60.

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



MEHR INTERESSANTE ANGEBOTE!

Holzschnitt - Druckgrafik

Ein Wochenkurs für kreative Köpfe, die sich für Grafik, Druck und Farbe begeistern!

Entdecken Sie unter fachkundiger Anleitung die Welt des Holzschnitts – von der ersten Skizze bis zum fertigen Druck. Erleben Sie, wie mit einfachen Formen, Kontrasten und handwerklichem Können beeindruckende Grafiken im Mehrfarbendruck entstehen. Auch für Einsteiger bestens geeignet!

Details finden Sie bei der Kursbeschreibung auf Seite 18.



Tonarbeiten farbig gestalten? Ja! In unserer neuen Ton- und Keramikwerkstätte!

Ihre Tonobjekte sind modelliert und gebrannt? Dann verpassen Sie ihnen in unserer neuen Ton- & Keramikwerkstätte den letzten Schliff!

In der offenen Werkstätte können Sie Ihre Stücke jetzt farbig glasieren und professionell fertigstellen – für echte Unikate mit glänzendem Finish.

Details finden Sie auf Seite 46.

Unser neuer Wochenend-Workshop Beizen und Colorieren von Schnitzereien

Dieser neue Wochenend-Workshop bringt Farbe in Ihre Holzkunst!

Stellen Sie Ihre Schnitzereien fertig, nach traditioneller "Lechtaler Art" – mit Beizen, Wasserfarben und viel kreativer Freiheit. Ideal für alle, die ihrer Arbeit noch eine persönliche Note verleihen möchten und bei der Fertigstellung etwas Unterstützung suchen.

Details und weitere Wochenend-Workshops finden Sie auf den Seiten 70 und 71.

Handwerks-Kurse

In unseren Handwerkskursen erleben Sie traditionelles Handwerk neu. Unter fachkundiger Anleitung lernen Sie den sicheren Umgang mit Werkzeugen, entdecken dekorative Gestaltungsmöglichkeiten und entwickeln eigene Werke – vom kunstvollen Einlegebild über funktionale Holzobjekte bis hin zu individuellen Flechtfiguren. Unsere Kurse sind für Einsteiger ebenso geeignet wie für Fortgeschrittene und bieten Raum für handwerkliche Präzision, persönliche Kreativität und das Erfolgserlebnis, etwas Eigenes mit den Händen zu schaffen.



Intarsien – Einlegearbeiten in Holz

PC

Wochenkurs ganztägig/halbtägig Kurzkurs 2½ Tage

Zielgruppe: Anfänger, Fortgeschrittene und Tischler

Programm: Unser Kursleiter berät Sie bei der Motivauswahl und macht Sie Schritt für Schritt mit der Technik vertraut. Je nach Fähigkeit bzw. Vorkenntnissen der Teilnehmer sind auch perspektivische Objekte, Landschaften oder Jugendstilmotive möglich. Entdecken Sie die dekorative Wirkung eines traditionellen Handwerks!

Wichtig: Bringen Sie bitte, falls vorhanden, Bodenlegermesser oder Skalpell, Schleifpapier, Lineal und Laubsäge mit!

Termine: 05.04.–11.04. | 31.05.–06.06. 09.08.–15.08. | 16.08.–22.08.

Preise 1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 765,- / € 1450,-Halbtageskurs € 505,- / € 970,-Kurzkurse 2½ Tage € 455,- (ganztägig)







Objekte und Figuren aus Weiden

PC

Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene

Programm: Ein jahrtausendealtes, traditionelles Handwerk wird in diesem Kurs neu interpretiert. Die Basis bilden die Grundtechniken des Flechtens, die Ihnen hier vermittelt werden. Anders als in anderen Flechtkursen liegt der Schwerpunkt aber in der künstlerischen Ausgestaltung, die einen modernen Zugang zum traditionellen Weidenflechten erlaubt. Vor allem die Kombination mit Fund-, Rest- und Wildholz schafft zahllose kreative Variationsmöglichkeiten. Als Inspirationsquelle und Vorlage dienen zahlreiche Modelle und Muster.

Wichtig: Da im Schoß geflochten wird, bringen Sie bitte eine Arbeitsschürze bzw. Arbeitshose mit! Das Material wird nach Verbrauch verrechnet: Die Kosten hierfür liegen erfahrungsgemäß zwischen € 20,– und € 40,–.

Termin: 03.05. – 09.05.

Preise 1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 775,- / € 1470,- **Anmeldeschluss:** 4 Wochen vor Kursbeginn

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.



Holzwerken für Einsteiger



Wochenkurs ganztägig Kurzkurs 2½ Tage

Zielgruppe: Einsteiger, welche die Grundlagen der Holzbearbeitung mit Handwerkzeugen erlernen möchten

Programm: In diesem Kurs erhalten Sie eine umfassende Einführung in die Praxis und Theorie der Holzbearbeitung. Sie erlernen den sicheren und effizienten Umgang mit Handsäge, Stemmeisen, Hobel, Winkel etc., um dann mit dem gelernten Können und Wissen tolle Holzverbindungen, ein Tablett, ein Kästchen, eine Schatulle, oder einen Fußschemel herzustellen (abhängig von der Kursdauer). Weitere Kursinhalte sind: Die Auswahl des richtigen Holzes sowie das Schärfen von Werkzeugen und die Werkzeugpflege.

Wichtig: Es fallen geringe Materialkosten an, die nach dem jeweiligen Verbrauch berechnet werden.

Tipp: Nutzen Sie in dieser Woche die Möglichkeit, diesen Kurs mit einem Intarsienkurs zu kombinieren, um Ihre Schatulle oder Ihr Tablett mit einer dekorativen Intarsie zu versehen.

Termine: 05.04. – 11.04. | 31.05. – 06.06. 09.08. – 15.08. | 16.08. – 22.08.

Preise 1 Woche/2 Wochenkombination

Ganztageskurse € 765,- / € 1450,-Halbtageskurs € 505,- / € 970,-Kurzkurse 2½ Tage € 455,- (ganztägig)



Tischlerei-Maschinen-Kurse

In unseren Maschinenkursen lernen Sie den fachgerechten und sicheren Umgang mit modernen Tischlerei-Maschinen – vom ersten Kennenlernen bis zur Umsetzung eigener Projekte. Unter Anleitung unseres erfahrenen Kursleiters arbeiten Sie an den gängigsten Tischlerei-Maschinen und fertigen Ihr eigenes Werkstück für zu Hause an.

Sicherheit steht dabei an erster Stelle: Alle Kurse erfolgen unter strenger Beachtung wichtiger Schutzmaßnahmen. Bitte bringen Sie daher Schutzbrille und Gehörschutz mit.



Tischlerei-Maschinen Basiskurs

PA

Kurzkurs 21/2 Tage

Zielgruppe: all jene, die sich Tischlereimaschinen gekauft haben oder planen dies zu tun

Programm: In diesem Kurs lernen Sie alle Anwendungsmöglichkeiten der gängigsten Tischlerei-Maschinen kennen.

Für den Kurs stehen Ihnen unsere "Felder Tischlerei-Maschinen" zur Verfügung: Bandsäge, Tischkreissäge, Hobelmaschine, Bandschleifmaschine und Langlochbohrmaschine. Die Tischfräsmaschine wird in diesem Kurs nur kurz angesprochen.

Die praktische Handhabung der Maschinen erfolgt durch die Fertigung eines kleinen Werkstückes. Neben jeder Menge wertvollen Wissens und neu erlernter Fertigkeiten nehmen Sie zusätzlich ein Betttablett für ein gemütliches Frühstück am Sonntagmorgen mit nach Hause.

Termine: jeweils Mo – Mi 13.04. – 15.04. | 25.05. – 27.05.

03.08.-05.08.

Preis: € 490,– (inkl. Material)

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn **Kurszeiten, Aktionen** und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.





Tischlerei-Maschinen

PF

Aufbaukurs mit Hauptaugenmerk auf die Tischfräse Kurzkurs 2½ Tage

Zielgruppe: Tischlerei-Grundkenntnisse bzw. die Teilnahme am Basiskurs werden vorausgesetzt.

Programm: In diesem Kurs geht es hauptsächlich um die Anwendung der Tischfräsmaschine. Aufbau, Anwendungsmöglichkeiten und Handhabung stehen im Vordergrund.

Bei den praktischen Übungen werden von allen Teilnehmern Profile, Falze sowie Schablonen gefräst. Auf unseren "Felder Tischlerei-Maschinen" wird dabei, neben praktischen Dingen wie Schiebeholz, Fügehilfe und Nachschiebeholz für die Abrichte, von jedem ein kleines Werkstück zum Mitbringen für zu Hause gefertigt.

Termin: Do – Sa 28.05. – 30.05. **Preis:** € 490, – (inkl. Material)

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn **Kurszeiten, Aktionen** und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.



Tischlerei-Maschinen Projektkurs

PG

Kurzkurs 2½ Tage

Zielgruppe: Tischlerei-Grundkenntnisse bzw. die Teilnahme am Basiskurs werden vorausgesetzt.

Programm: Du träumst davon, dein erstes eigenes Möbelstück zu erschaffen?

Du wirst von unserem Kursleiter Schritt für Schritt durch den Entstehungsprozess geleitet – von der praktischen Planung bis zur Umsetzung des Projektes. Dabei sammelst du auch wertvolle Tipps und arbeitest in diesem Kurs an unseren modernen "Felder" Tischlereimaschinen. Im Fokus liegt neben der Erstellung des Projektstückes die sichere Anwendung der Maschinen und Handwerkzeuge.

Folgende zwei praktische Projekte stehen für diesen Kurzkurs zur Auswahl:

1 Werktisch mit den Maßen ca. 90 x 45 x 45 cm 2 Werkstatt-Böcke (ca. 85 x 75 cm).

Wichtig: Wir stellen für diese Projekte Lindenholz zur Verfügung. Das Material wird nach Verbrauch berechnet (pro Projekt ca. € 40,– bis 50,–). Gerne können Sie selbst auch eigene Hölzer mitbringen. Fordern Sie dazu die Materialliste an.

Termine: jeweils Do – Sa 16.04. – 18.04. | 06.08. – 08.08.

Preis: € 480,-

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn **Kurszeiten, Aktionen** und alle weiteren wichtigen **Informationen** finden Sie ab Seite 76.



Kinder, Jugend & Familie

Ob Schnitzen, Gestalten oder Entdecken – unser Programm für Kinder, Jugendliche und Familien verbindet Kreativität, Handwerk und gemeinsame Erlebnisse. Unter erfahrener Anleitung und mit hoher Sicherheit entstehen unvergessliche Ferienmomente für Groß und Klein.



Familienkurs Schnitzurlaub für Groß & Klein Montag bis Samstag halbtägig (Vormittag)

Zielgruppe: Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren gemeinsam mit einem Erwachsenen, der ebenfalls am Kurs teilnimmt.



Programm: Gemeinsam schnitzen und Zeit verbringen – das ist die Idee unseres neuen Familienkurses. Statt in getrennten Kursen zu arbeiten, sitzen nun alle zusammen in der Werkstatt. Die Kinder entdecken spielerisch, wie aus einem einfachen Stück Holz kleine Kunstwerke entstehen: von farbenfrohen Comics bis hin zu Tierfiguren. Auch Erwachsene werden bei ihren Projekten individuell unterstützt. So entstehen – angepasst an das jeweilige Können – verschiedenste Werke: vom schlichten Objekt bis zur detailreichen Holzskulptur. Auf Wunsch kann auch mit Ton gearbeitet werden.

Gemeinsam wird geschnitzt, geraspelt, gemalt und gelacht – in einer kreativen, familiären Atmosphäre, die inspiriert und verbindet. Der Vormittag gehört ganz dem Werkeln: Jeder arbeitet in seinem eigenen Tempo und Stil, und doch bleibt Zeit fürs Miteinander.

Wichtig: Nachmittags haben Sie Gelegenheit, Ihr Familienprogramm selbst zu gestalten. Ob Wanderungen, erfrischende Badepausen am Lech, spannende Klettersteige oder gemütliche Radtouren – das Lechtal bietet unzählige Möglichkeiten für gemeinsame Erlebnisse. Und für besonders Schnitzbegeisterte: **Der Kurs kann auch ganztägig besucht werden – immer gemeinsam.**

Termine: 02.08. – 08.08. | 09.08. – 15.08.

(Weitere Sommertermine auf Anfrage)

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn **Kurszeiten, Aktionen** und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76

Krampusmasken-Kurs für Jugendliche

FK

Kurzkurs 21/2 Tage

Zielgruppe: Krampusmaskenfans im Alter von 10 bis 14 Jahren

Programm: In diesem 2½-tägigen Kurs schnitzen die Jungschnitzer ihre erste Krampusmaske.

Die Ausgangsbasis bildet ein vorgearbeiteter Holzrohling, sodass sich die jungen Schnitzer ganz auf das präzise Bearbeiten und Gestalten der Maske konzentrieren können. Unter professioneller Anleitung wird mit den vermittelten Techniken Schritt für Schritt eine Maske geschaffen, die schließlich noch mit Hörnern versehen und bemalt wird. Am Ende des Kurses hat jeder Teilnehmer seine eigene Krampusmaske, jede ein Unikat. Ein lehrreicher Einblick in ein althergebrachtes und doch hochaktuelles Handwerk ist garantiert!

Termine: Mo – Mi 27.07. –29.07.

Do - Sa 30.07. - 01.08.

Preis: 2½ Tage € 470,–

Zuschlag für Masken-Rohling: € 90,-

Anmeldeschluss: 4 Wochen vor Kursbeginn **Kurszeiten, Aktionen** und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76







"Jugend schnitzt"

Schnitz-und Holzbildhauerkurse für Jugendliche ab 12 Jahre

Jugendliche im Alter von 12 bis 14 Jahren können gemeinsam mit einer Begleitperson, welche am selben Kurs teilnimmt, ganzjährig an allen unseren regulären Schnitzund Holzbildhauerkursen teilnehmen! Ab 15 Jahren können Jugendliche ganz regulär diese Kurse besuchen. Beschreibungen zu den Kursen finden Sie ab Seite 10. Wir freuen uns auf Ihre Anfrage!

Jugend-Bildhauerwoche



Wochenkurs ganztägig

Zielgruppe: Jungkünstler, die in die Bildhauerei hineinschnuppern wollen

Programm: Du hast schon in jungen Jahren dein Interesse und dein Talent für das Künstlerisch-Kreative entdeckt und willst es jetzt vertiefen? Dann bist du bei unserer neu geschaffenen Jugend-Bildhauerwoche genau richtig!

Wir bieten dir das ideale Umfeld, um in alle Bereiche der Bildhauerei einzutauchen. Probiere dich mit den Materialien Holz, Stein und Ton aus und erhalte damit wertvolle Einblicke in dieses facettenreiche Metier. Auch das fachtheoretische Rüstzeug kommt nicht zu kurz: Unerlässliches Basiswissen zu Körperanatomie, Proportionslehre und zur Entwurfszeichnung wird altersgerecht vermittelt.

So kannst du feststellen, ob es für dich zur bereichernden Freizeitbeschäftigung wird oder ob sich daraus vielleicht eine berufliche Zukunftsperspektive ergibt. Ganz bewusst arbeitest du in gemischten Gruppen mit Profis zusammen und erfährst dadurch, was Bildhauerei in der Praxis bedeutet und welche Schritte dafür notwendig sind.

Termine: 29.03.-04.04. | 24.05.-30.05. | 23.08.-29.08.

Preise: 1 Woche € 765,- | 2 Wochenkombination € 1450,-

Kurszeiten, Aktionen und alle weiteren wichtigen

Informationen finden Sie ab Seite 76.

Wochenendseminare & Workshops Workshops sind als Finzelseminare buchbar. Sie können Ihren Kursaufenthalt damit

Die folgenden Workshops sind als Einzelseminare buchbar. Sie können Ihren Kursaufenthalt damit aber auch verlängern und gleichzeitig von einem ermäßigten Kombipreis profitieren! Die Seminarzeiten sind so abgestimmt, dass eine Teilnahme direkt vor/nach einem Wochenkurs möglich ist.

Seminarzeiten:

Samstag 13:30-18:00 Uhr und Sonntag 08:30-12:00 Uhr

Rahmenbedingungen:

- Mindestteilnehmerzahl: 6 Personen
- Anmeldefrist: 4 Wochen vor Seminarbeginn (für Material- und Kursvorbereitung)
- Inklusive: Betreuung, Seminargetränke & gemeinsames Mittagessen am Sonntag
- Material: teilweise inkludiert Details finden Sie in der jeweiligen Seminarbeschreibung

Beizen und Colorieren von Schnitzereien

Praxis-Workshop in der "Lechtaler Art"

Samstag – Sonntag, 8 Std.

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene

Programm: Sie möchten Ihre Schnitzereien in der typischen "Lechtaler Art" bemalen? Dann ist dieser praxisorientierte Workshop genau das Richtige für Sie! Nach einer kurzen Einführung geht es direkt ans praktische Arbeiten.

Sie haben ausreichend Zeit, Ihre Skulpturen individuell zu bemalen – wahlweise einfarbig oder mehrtonig beizen oder mit Wasserfarben colorieren.

Bringen Sie eigene, naturbelassene Schnitzereien mit oder erwerben Sie passende Stücke günstig vor Ort. Unsere Kursleiterin berät Sie gerne im Vorfeld, was in der Kurszeit gut umsetzbar ist.

Seminarleitung: Claudia Grutsch

Termine: 11.04. – 12.04. | 06.06. – 07.06.

11.07.-12.07. | 19.09.-20.09.

Seminarpreis: € 195,-

Kombipreis mit Wochenkurs (davor oder danach):

€ 175,-

Inkl. Malmaterial, Seminargetränken & Abschlussessen

P.S.: Wenn Sie tiefer in die Technik des Bemalens eintauchen möchten, empfehlen wir unseren 2½-Tageskurs – siehe Seite 63.

Crashkurs - Epoxidharz

Grundlagenkurs mit Schneidbrett und Kantel

Samstag - Sonntag, 8 Std.

Zielgruppe: Experimentierfreudige Drechsler und Holzhandwerker

Programm: In diesem praxisnahen Crashkurs rund ums Woodresin-Harzsystem Iernen Sie alles Wichtige zum Arbeiten mit Epoxidharz und Holz. Sie bekommen fundierte Einblicke in Formenbau, verschiedene Harzarten und deren Eigenschaften – von flüssig bis dick, Iebensmittelecht, hitzebeständig, farbig oder transparent. Auch Effekte, Farbpasten, Pigmente und Konzentrate werden vorgestellt.

Neben theoretischem Basiswissen gestalten Sie Ihr eigenes Schneidbrett (ca. 30×24 cm) und eine Kantel (ca. 11×3,5×3,5 cm), die Sie zur Endbearbeitung mit nach Hause nehmen. Außerdem zeigen wir Ihnen die Holzinfiltration und Stabilisierung von gestocktem Holz.

Seminarleitung: Mike & Natalie Bruhin **Termine:** 07.02. – 08.02. | 17.10. – 18.10.

Seminarpreis: € 320,-

Kombipreis mit Wochenkurs (davor oder danach):

€ 290,-

Inkl. Materialpaket im Wert von € 80,-, Seminargetränken & Abschlussessen

Hinweis: Das Schleifen der Schneidbretter ist nicht enthalten – kann aber auf Wunsch gegen Aufpreis übernommen werden.



Töpfer-Schnupperkurs

Handkeramik in Aufbautechnik

Samstag – Sonntag, 8 Std.

Zielgruppe: Für Neugierige & Kreative

Programm: Du möchtest das Töpfern einmal ausprobieren – ganz ohne Drehscheibe? Dann ist dieser Kurs genau das Richtige für dich! Wir modellieren Keramikobjekte in freier Aufbautechnik – ganz nach Lust und Laune.

Am ersten Tag gestaltest du mit deinen Händen persönliche Lieblingsstücke wie Tassen, Schalen, Teller, Kugeln oder fantasievolle Dekoobjekte – schlicht oder verspielt, ganz wie du willst.

Am Sonntag lernst du die Engoben-Malerei kennen und bringst mit Naturtönen oder kräftigen Farben Leben in deine Werke (Glasuren werden aus Zeitgründen nur kurz vorgestellt). Anschließend werden die getrockneten Stücke im Schrühbrand gebrannt.

Auf Wunsch übernimmt Sylvia die transparente Klarglasur – für glänzende, wasserdichte und lebensmittelechte Ergebnisse. Deine fertigen Werke kannst du später abholen oder dir zuschicken lassen.

Am Ende des Kurses hältst du nicht nur deine erste eigene Keramik in den Händen – sondern auch viele neue Ideen und Inspirationen.

Seminarleitung: Sylvia Glinka

Termine: 14.03. – 15.03. | 09.05. – 10.05. | 18.07. – 19.07.

12.09. – 13.09. | 14.11. – 15.11.

Seminarpreis: € 195,-

Kombipreis mit Wochenkurs (davor oder danach):

€ 175,-

Inkl. Seminargetränken & Abschlussessen

Material & Brand: nach Verbrauch (ca. € 20,- bis € 40,-)





Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten

mit "König Oberflächenprodukten"

Samstag – Sonntag, 8 Std.

Die hochwertigen, chemiefreien Produkte von König sind in der Drechslerszene längst etabliert. Sie stehen für nachhaltige Veredelung, die das Holz schützt, hervorhebt und natürlich wirken lässt.

Der Hersteller selbst leitet diesen Workshop – mit viel Praxis und nur wenig Theorie. Im Fokus stehen Öle, Wachse, Schleifmittel, Farben & Effekte, Beizen und Versiegelungen.

Um möglichst viele Techniken ausprobieren zu können, bringen Sie bitte vier vorbereitete Drechselobjekte mit: 2 Teller

mit Rand und 2 Schalen, je ca. 20 cm Ø. Die Holzart ist frei wählbar (ideal: Ahorn.

Esche, Eiche, Birke, Pappel).

Die Werkstücke müssen für unsere Spannfutter vorbereitet sein:

Innenaufnahme: Ø 55-65 mm,

Außenaufnahme: Ø 45–55 mm (siehe Skizze). Da die Maschinen mit sehr niedriger Drehzahl laufen, ist auch leicht unrundes Material problemlos nutzbar – vieles wird ohnehin ohne Rotation bearbeitet.

Seminarleitung: Siegfried König

Termine: 07.03. – 08.03. | 04.07. – 05.07. 07.11. – 08.11.

Seminarpreis: € 195.-

Kombipreis mit Wochenkurs (davor oder danach):

€ 175,-

Inkl. Seminargetränken & Abschlussessen

Material: nach Verbrauch (ca. € 20,- bis € 40,-)





lm Kurspreis inkludiert

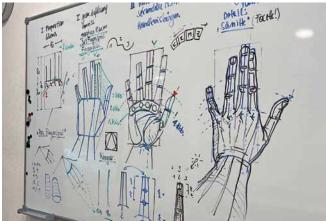
Das Fachtheorieprogramm

Unser einzigartiges, duales Ausbildungssystem – eine Kombination aus Praxis und Theorie!





Unsere Kursleiter für den Theorieunterricht: Werner und Bernhard







Als wertvolle Ergänzung zur handwerklichen Praxis haben wir für Sie einen sorgfältig ausgewählten theoretischen Unterricht zusammengestellt! Dieser hilft Ihnen bei der Umsetzung von eigenen Ideen. Parallel zu Ihrem Kursleiter vermittelt Ihnen ein eigener Theorielehrer während der Kurswoche wertvolle Fachkenntnisse. Die Kombination aus Praxis und unverzichtbarem Hintergrundwissen stellt das ideale Rüstzeug für die Vollendung Ihrer Fertigkeiten nach dem Kurs dar und hilft Ihnen bei der Umsetzung von eigenen Ideen.

Auch beim Fachtheorieprogramm legen wir höchsten Wert auf die individuelle Betreuung unserer Kursteilnehmer. Dabei werden in Form von ein- bis zweistündigen Modulen Themen eingehend beleuchtet, wie zum Beispiel:

- ✓ Holz- und Materialkunde
- ✓ Eisenschleifen und Werkzeugwartung
- ✓ Anatomie und Körperproportionen
- ✓ Modellieren und Erstellen von Arbeitsmodellen
- ✓ Entwurfzeichnen und figurale Komposition
- ✓ Perspektive und Werkzeichnen
- ✓ Stilkunde und Kunstgeschichte
- ✓ Oberflächenbehandlung
- ✓ Arbeitsvorführungen und Arbeitstechniken



Die Bandbreite der Themen zeigt, dass es sich dabei keineswegs nur um endlose theoretische Abhandlungen und Vorträge handelt. Auch der Ergänzungsunterricht behält stets die spätere Nutzung des Fachwissens in der Praxis im Fokus. Getreu dem Motto: "Bunt ist jede Theorie!"





Werkzeug-Vorführungen

Lassen Sie sich die richtige Handhabung von Werkzeug in der Praxis zeigen, z. B.:

- ✓ Schleifmaschinen
- ✓ Japanische Säge
- ✓ Kettensägen



Bildhauer-Theoriekurs

Kurzkurs 21/2 Tage



Zielgruppe: alle, die ihr theoretisches Fachwissen über die Bildhauerei auf- und ausbauen wollen

Programm: Unsere Kursteilnehmer wissen den profunden begleitenden Theorie-Unterricht sehr zu schätzen. Immer wieder wurde in der Vergangenheit aber der Wunsch an uns herangetragen, diese Ausbildung auch ohne die Kombination mit einem Praxis-Kurs zu erhalten. Daher bieten wir die Möglichkeit, sich in einem Kurzkurs auf den fachtheoretischen Unterricht zu konzentrieren. In der Zeit von 08.00 bis 12.00 Uhr und 13.00 bis 18.00 Uhr können insgesamt ca. 10 Theoriemodule zu allen wichtigen Bildhauer-Themen absolviert werden. Die konkreten Inhalte richten sich nach dem jeweiligen Unterrichtsprogramm der Woche.

Termine: Der Bildhauer-Theoriekurs kann zu allen Terminen gebucht werden, an denen Kurse in unserem Haus stattfinden (siehe Seite 6 und 7).

Preis: Kurzkurs 2½ Tage, Mo – Mi € 370,–

Im Kurspreis sind sämtliche Leistungen unseres Kurspaketes enthalten (siehe Seite 77)!



IHR BERUF: BILDHAUER

im zweiten Bildungsweg

Hat Sie die Bildhauerei immer schon fasziniert? Haben Sie auch schon überlegt, ob das nicht etwas für Sie wäre? Für alle, die die Herausforderung einer professionellen Ausbildung reizt oder die in der Bildhauerei ihre berufliche Zukunft sehen, bieten wir ein eigens zusammengestelltes Programm an. Abgestimmt auf Ihre zeitlichen Möglichkeiten können Sie sich fundiert und umfassend auf den Lehrabschluss vorbereiten.

Wir nehmen uns gerne Zeit für ein ausführliches Gespräch mit Ihnen!







Berufsbilder

Für Absolventen der Lehrabschlussprüfung ergeben sich zahlreiche Möglichkeiten. Die berufliche Zukunft kann sowohl in der professionellen Selbstständigkeit als auch in der Ausübung im Arbeitsverhältnis liegen. Beispielhaft zählen wir hier einige Berufsbilder auf, die denkbar sind:

Ausbildungsnahe Berufe:

- Holz- bzw. Steinbildhauer
- Ornamentiker / Verzierungsschnitzer
- Steinmetz
- Stuckateur
- Modelleur
- Kunstgießer etc.

Berufe in der Gestaltung von Lebensraum:

- Wellness-Anlagen
- Gartenbau
- Parkanlagen
- Spielplätze etc.



Berufe im künstlerischen bzw. kunstgeschichtlichen Bereich:

- Restaurator
- Führer/Kustos in Museen
- Designer (Möbel, Industrie, Modellbau etc.)
- Bühnenbildner etc.

Berufe im (sozial-)pädagogischen Bereich:

- Kunsterzieher
- Kunstpädagoge
- Handwerkslehrer
- Kunsttherapeut
- Jugendbetreuer
- Animateur etc.

Fordern Sie unsere Informationsunterlagen zur Berufsausbildung an!







Praktische und fachtheoretische Ausbildung

Die Ausbildung zum Bildhauer an der Schnitz- und Bildhauerschule Geisler-Moroder umfasst einen praktischen und einen fachtheoretischen Teil. Vermittelt werden Bildhauertechniken in Holz und Stein, aber auch in anderen Materialien wie Ton, Beton, Bronze etc. Großformatiges Arbeiten mit der Kettensäge, die farbliche Gestaltung von Skulpturen sowie das Vergolden und Restaurieren von Objekten runden die Ausbildung ab.



Alle Kursleiter sind selbstständig als

Bildhauer und Künstler erfolgreich. Sie vermitteln Ihnen somit praxisnah den neuesten Stand ihres Fachbereichs.

Unter Berücksichtigung des offiziellen Lehrplanes für Bildhauer begleiten wir Sie während des gesamten Ausbildungsweges bis hin zur Gesellenprüfung.

Um die erforderlichen Qualifikationen berufsbegleitend absolvieren zu können, setzen wir bei der Wahl von Kursen und Terminen auf höchste Flexibilität. Sie können diese komprimiert innerhalb von 2 Jahren oder über einen längeren Zeitraum, je nach vorhandenen Möglichkeiten, absolvieren.



AKTIONEN UND ANGEBOTE

NEU: Jetzt das ganze Jahr!

Frühbucher-Bonus:

-3% sparen für Vorausdenkende

Planen zahlt sich aus:

Für alle Buchungen, **die mindestens 3 Monate vor Kursbeginn** bei uns eingehen, erhalten Sie einen Frühbucher-Bonus von 3% auf den gesamten Arrangement-Preis (ausgenommen Stornoschutz und Tourismusabgabe).

Alles, was Sie dafür tun müssen: **Den Gesamtbetrag innerhalb einer Woche nach Erhalt der Auftragsbestätigung begleichen** – und schon ist Ihr Bonus gesichert.

Beispiel: Bei einer Buchung am 07.02. gilt der Bonus für Kurse mit Startdatum ab dem 08.05.

Bitte beachten Sie: Der Bonus bezieht sich auf den bei Buchung gewählten Zeitraum und verfällt bei Änderungen.







2 Wochenkombination:

Dabei können Sie alle Kurse, die unmittelbar aufeinander folgen, frei kombinieren und profitieren von einem deutlich reduzierten Preis. Nutzen Sie diese günstige Gelegenheit, um Ihr Können zu vertiefen oder Erfahrungen in einer neuen Sparte aus unserem reichhaltigen Kursangebot zu sammeln! Bei Kombination von Kursen unterschiedlicher Preiskategorien wird der Durchschnittspreis verrechnet.



-50 % auf Ihre Verlängerungsnacht:

Gönnen Sie sich ein wenig mehr Zeit...

Ob zum Ankommen oder zum Abschalten: Eine Nacht mehr kann Wunder wirken.

Bei einem Wochenaufenthalt (6 Nächte) während unserer Kurszeiten erhalten Sie -50% Rabatt auf eine zusätzliche Nacht von Samstag auf Sonntag – ganz gleich, ob vor oder nach dem Kurs.

Mit dabei: ein kleines Abendbuffet am Samstag und ein entspanntes Sonntagsfrühstück.

(Angebot gültig bei Verfügbarkeit)

Begleitpersonen-Aktion

Sie begleiten Ihre(n) Partner(in) zum Kurs und möchten gemeinsam die Mittagspause verbringen? Beim Kursteilnehmer sind Mittagessen und Getränk im Kurspreis inkludiert, eine Begleitperson laden wir kostenlos dazu ein. Voraussetzung ist die Buchung von Unterkunft mit Halbpension.





ALLGEMEINE KURSINFORMATIONEN

Unsere Leistungen:

In unseren Kursen sind folgende Leistungen enthalten:

- Gebuchter Kurs
- Alle notwendigen Werkzeuge*
- Begleitender Theorieunterricht
- Mittagsmenü inkl. Getränkebüffet
- Seminargetränke inkl. Kaffee & Tee
- Abschlussessen bei Wochenkursen.
- Abschlusszertifikat
- * Kettensägen müssen mitgebracht bzw. ausgeliehen werden. Mehr Informationen finden Sie bei den Kettensägenkursen auf Seite 29.

Kurszeiten:

Wochenkurs ganztägig:

So 18.00 Uhr Kursvorbesprechung

Mo - Fr 8.30-12.00 Uhr und 13.30-18.00 Uhr

Sa 8.30-12.00 Uhr

Wochenkurs halbtägig:

So 18.00 Kursvorbesprechung

Mo – Sa 8.30 – 12.00 Uhr

(Nicht alle Kurse sind halbtägig buchbar – siehe Kursbeschreibungen)

Kurzkurs 2 ½ Tage:

Variante 1: Montag - Mittwoch Mittag

So 18.00 Uhr Kursvorbesprechung

Mo – Di 8.30 – 12.00 Uhr und 13.30 – 18.00 Uhr

Mi 8.30–12.00 Uhr

Variante 2: Donnerstag – Samstag Mittag

Mi 17.30 Uhr Kursvorbesprechung

Do – Fr 8.30 – 12.00 Uhr und 13.30 – 18.00 Uhr

Sa 8.30-12.00

Kurszeiten Wochenend-Workshops

Sa 13.30-18.00 Uhr So 8.30-12.00 Uhr

Termine & Preise

Die Termine, sowie die Preise für die jeweiligen Kurse finden Sie bei der jeweiligen Kursbeschreibung.

Materialkosten

Materialkosten werden gesondert verrechnet. Vorhandenes Werkzeug und Material können Sie jedoch auch gerne von zu Hause mitbringen. Bei einzelnen Kursen ist das Material im Preis inkludiert. Dies finden Sie bei der jeweiligen Kursbeschreibung.

Optimale Kurse durch Kombination aus Praxis, Theorie und Vorführungen

Wichtige praxisbezogene Themen und Vorführungen werden parallel zum praktischen Unterricht angeboten. Nutzen Sie die Möglichkeit ihr Fachwissen zu vertiefen! Genaue Informationen zu unserem Theorieunterricht finden Sie auf den Seiten 72 und 73.

Bei Halbtageskursen kann das Fachtheorieprogramm nur am Vormittag besucht werden.

Voneinander profitieren

In unseren Kursen setzen wir zum Teil bewusst auf gemischte Gruppen von Anfängern und Fortgeschrittenen bzw. Teilnehmern unterschiedlicher Themen. Dadurch profitiert jeder vom Ideenreichtum und Erfahrungsschatz der anderen. Die individuelle Betreuung durch den Kursleiter garantiert eine maßgeschneiderte Ausbildung.

Anmeldeschluss

Bitte beachten Sie, dass bei einigen Kursen aufgrund längerer Lieferzeiten des Materials und des organisatorischen Zeitaufwands ein Anmeldeschluss erforderlich ist. Diesen finden Sie – sofern zutreffend – in der jeweiligen Kursbeschreibung. In Ausnahmefällen können Restplätze auch nach Ablauf des Anmeldeschlusses noch angefragt und gegebenenfalls vergeben werden.

WOHNEN, SCHLAFEN, ESSEN, ...

... seien Sie unser Gast!

"Ankommen und sich wohl fühlen!": Nach dieser Devise gestalten wir Ihren Aufenthalt in unserem Haus!

Alles unter einem Dach

Durch kurze Wege sind die Zimmer, die Gaststube, die Werkstätten und der Shop schnell und bequem erreichbar. Auch bei schlechter Witterung können Sie zu allen Räumlichkeiten trockenen Fußes gelangen.

Genießen Sie das familiäre, kreative Ambiente – wir kümmern uns um alles!

- Um das Wohnen und Schlafen
- Um das Essen
- Um die Aktivitäten unserer Hausgäste





Wohnen und Schlafen

In ruhiger Lage nahe dem Waldrand können Sie in unseren hellen und geräumigen Zimmern entspannen. Die Kombination aus Gemütlichkeit und Komfort sorgt für bestens "ausgeschlafene" Kursteilnehmer. Für Genießer bieten sich unsere neuen großen Superior-Zimmer an, welche mit ihrer großen Terrasse und dem atemberaubenden Ausblick bestechen. Zimmerpreise finden Sie ab Seite 80!







Essen – gemütlicher Genuss in unserer Gaststube

Die Gaststube ist der zentrale Treffpunkt für alle Kursteilnehmer und Gäste unseres Hauses. In gemütlicher Atmosphäre werden Sie kulinarisch verwöhnt: Wir bieten "Gustostückerl" der regionalen Küche, internationale und klassische Gerichte sowie schmackhafte vegetarische Alternativen an.

Der Tag beginnt hier mit einem reichhaltigen Frühstücksbuffet. Beim Mittagessen stehen täglich zwei Gerichte zur Auswahl. Am Abend servieren wir ein mehrgängiges Menü (3 zur Auswahl). Für Abwechslung sorgt zwischendurch ein leckeres Buffet. Beim netten Gespräch mit Gleichgesinnten und einem Glas Wein können Sie den Tag gemütlich ausklingen lassen.













ZIMMERPREISE GÄSTEHAUS GEISLER-MORODER 2026

(Preise pro Zimmer und Nacht)

Die Preise für das Zimmer umfassen sowohl die Übernachtung als auch ein reichhaltiges Frühstücksbuffet und das Abendessen. Dabei stehen täglich verschiedene köstliche Buffets oder drei Abendmenüs (eines davon ist vegetarisch) zur Auswahl. Bei Übernachtung nur mit Frühstück werden € 10,– pro Person und Tag in Abzug gebracht.

-50% Aktion auf Ihre Verlängerungsnacht!

Gönnen Sie sich ein wenig mehr Zeit vor oder nach Ihrem Wochenkurs; mit -50% Rabatt auf eine Verlängerungsnacht, kleinem Imbissbüffet am Samstag und Sonntagsfrühstück. Genaue Informationen dazu finden Sie auf Seite 76.



Zimmertyp 1: Zimmer ohne Balkon

Dusche/WC, TV, Safe, 14 - 19 m²

Die angeführten Zimmerpreise verstehen sich pro Zimmer und Nacht, inklusive Frühstück und Abendessen.



Zimmertyp 2: Zimmer mit Balkon

Dusche/WC oder Bad, TV, Safe, Balkon, 19 – 26 m²

Die angeführten Zimmerpreise verstehen sich pro Zimmer und Nacht, inklusive Frühstück und Abendessen.

 $\begin{array}{ll} \mbox{Doppelzimmer} & \qquad & \in \mbox{164,- bis 172,- pro Zimmer} \\ \mbox{Doppelzimmer zur Einzelbenützung} & \qquad & \in \mbox{99,- bis 105,- pro Zimmer} \\ \end{array}$



Zimmertyp 3: Zimmer mit Dachfenster

Dusche/WC, TV, Safe, 18 - 24 m²

Die angeführten Zimmerpreise verstehen sich pro Zimmer und Nacht, inklusive Frühstück und Abendessen.



Zimmertyp 4: Superior-Zimmer

Badezimmer mit Dusche, separates WC, TV, Safe, $30 \, \text{m}^2 + \text{große}$ Terrasse

Die angeführten Zimmerpreise verstehen sich pro Zimmer und Nacht, inklusive Frühstück und Abendessen.



Tourismusabgabe:

Zu den angeführten Preisen kommt pro Person und Nacht € 2,60 Tourismusabgabe hinzu, die wir an das Tourismusbüro abführen müssen.

Ermäßigungen:

Jede 3. oder weitere Person (ab 11 Jahren) im selben Zimmer zahlt für Übernachtung mit Frühstück und Abendessen in Zimmertyp $2 \in 62$,– pro Nacht und in Zimmertyp $4 \in 73$,– pro Nacht.

Kinder- und Familien-Aktion 2026:

Kleinkinder bis 5 Jahre im Bett der Eltern sind frei. Kinder ab 6 Jahren bzw. Kinder, die im Zusatzbett oder Beistellbett schlafen, zahlen bis 10 Jahre für Übernachtung mit Frühstück und Abendessen € 44,– pro Person und Nacht (gültig bei 2 voll zahlenden Personen). Kinder sind von der Tourismusabgabe befreit.

Hunde und Katzen

müssen vorher auf alle Fälle angemeldet werden und dürfen nicht in die Gaststube oder die Werkräume mitgenommen werden! Wir verrechnen pro Tag € 16,– Reinigungszuschlag.







Begleitpersonen-Aktion

Sie begleiten Ihre(n) Partner(in) zum Kurs und möchten gemeinsam die Mittagspause verbringen? Beim Kursteilnehmer sind Mittagessen und Getränk im Kurspreis inkludiert, eine Begleitperson laden wir kostenlos dazu ein. Voraussetzung ist die Buchung von Unterkunft mit Halbpension.

URLAUBSWOCHEN UND EVENTS BEI GEISLER-MORODER

Ruhe und Genuss - ohne Kursbesuch!

Wer uns schon einmal besucht hat, der weiß: Bei Geisler-Moroder kann man nicht nur Kurse für höchste Ansprüche buchen, hier winkt auch ein Erholungsurlaub vom Feinsten! Und dieser Genuss ist durch das umgestaltete Haus, unsere komfortablen Zimmer und das angenehme Ambiente in den neuen Räumen deutlich gesteigert worden. Da wäre es doch schade, wenn wir Erholungssuchende nur während der Kurswochen beherbergen. Deshalb öffnen wir unsere Pforten auch an den rechts angegebenen Terminen für unsere Gäste!

Das Lechtal ist der ideale Schauplatz für einen abwechslungsreichen und entspannten Urlaub für die ganze Familie. Doch bei uns gibt es noch ein besonderes Extra dazu: Wir öffnen für unsere Gäste in den **Urlaubswochen** ohne Aufpreis untertags einen unserer bestens ausgestatteten Werkräume!





Zimmer frei! Urlaubsgenuss das ganze Jahr

Ein Urlaub in unserem Haus ist nicht nur während der angeführten kursfreien Zeiten möglich. Wir haben das ganze Jahr immer wieder auch frei verfügbare Zimmer und freuen uns auf Ihre Buchungsanfrage!

So können Sie selbstständig Ihrem Hobby nachgehen und davor und danach mit Ihren Liebsten zusammen sein. Und selbst wenn sich das Wetter einmal von seiner trüben Seite zeigt, nutzen Sie die Zeit sinnvoll und frönen Ihrer Leidenschaft für Handwerk und Kunst. Das dafür notwendige Werkzeug können Sie einfach mitbringen oder bei uns gegen eine kleine Gebühr ausleihen.

In folgenden kursfreien Zeiträumen können Sie Ihre Urlaubswoche(n) mit Werkstattnutzung buchen:

- → 14. Februar bis 1. März 2026
- → 29. August bis 6. September 2026

Feiern Sie bei uns!

Ob Geburtstag, Hochzeit oder ein Fest mit Freunden und Familie – wir gestalten Ihr Event nach Ihren Wünschen. Unser gemütliches Restaurant bietet den idealen Rahmen für kleine Runden bis hin zu großen Feiern. Komfortable Zimmer stehen Ihnen und Ihren Gästen zur Verfügung.

Wir freuen uns darauf, Ihre individuelle Veranstaltung zu realisieren!



WEITERE ANGEBOTE

Barrierefrei & komfortabel

Bewegungseinschränkungen? Kein Hindernis bei uns!



Unsere Schule sowie der gesamte Hotelbereich sind komplett barrierefrei gestaltet – für ein angenehmes, selbstbestimmtes Erlebnis ohne Hürden.

Dank Aufzug, Rampen, verbreiterten Türen und ebenerdigen Zugängen ist uneingeschränkte Mobilität im ganzen Haus möglich. Unsere barrierefreien Zimmer verbinden Funktionalität mit Komfort – ohne Abstriche.

Auch in den Werkräumen sorgen durchdachte Details wie höhenverstellbare Tische für optimale Arbeitsbedingungen. So steht Ihnen die ganze Vielfalt unseres Kursangebotes offen.

Kreative Entfaltung in einem Umfeld, in dem mitgedacht wird.

Werkstätten und Ateliers für Ihre Veranstaltung

Der ideale Rahmen für Künstler-, Mal-, Zeichen- & Handwerksgruppen

Sie möchten einen eigenen Kurs anbieten, haben aber noch keinen passenden Raum? In unseren bestens ausgestatteten Werkstätten und Ateliers finden Sie die perfekte Umgebung für kreatives Arbeiten. Die vier Räume sind für Gruppengrößen von 6–15 Personen ausgelegt und lassen sich flexibel an die Wünsche und Anforderungen der Kursleitung anpassen.

Für ein rundum stimmiges Angebot sorgen unsere komfortablen Zimmer sowie das hauseigene Restaurant, das Frühstück, Mittag- und Abendessen bietet. So können sich Kursleiter und Teilnehmer voll und ganz auf den kreativen Teil konzentrieren – wir kümmern uns um den Rest.

Termine und Preise gerne auf Anfrage.

Gruppen- & Privatunterricht



Angebote für Gruppen:

Für jede Gruppe ab 6 Personen stellen wir Ihnen gerne ein individuelles Programm zusammen. Dieses kann speziell auf die Wünsche und Ziele der Gruppe abgestimmt werden. Das betrifft sowohl die Wahl der Themen als auch die des Kursleiters und des Termins. Fragen Sie einfach bei uns an: Wir besprechen gerne die Einzelheiten mit Ihnen!

Privatunterricht:

Intensivkurs für 1. 2 oder 3 Personen

Sie sind zeitlich nicht flexibel oder möchten in konzentrierter Form Ihr Können erweitern? Dann ist unser Privatunterricht genau das Richtige für Sie! Aus unserem Kursleiter-Team wählen wir den Fachmann für Ihren Bedarf aus. Der Preis pro Person pro Tag beträgt zwischen \in 350,– (3 Teilnehmer) und \in 640,– (1 Teilnehmer). Termine sind nach vorheriger Absprache ganzjährig möglich. Rufen Sie uns einfach an!



REISEBEDINGUNGEN

Anmeldung (Buchung): Die Reservierung für Kurs und Unterbringung kann schriftlich, telefonisch oder per E-Mail erfolgen. Außerdem finden Sie auch auf unserer Homepage im Internet ein Anmeldeformular. Die Reservierungen werden in der Eingangsreihenfolge der Anmeldungen vorgenommen. Kursbuchungen ohne Zimmerreservierung über unser Haus sind nur in Ausnahmefällen auf Anfrage für Restplätze möglich.

Reisebestätigung: Nach Eintreffen Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine schriftliche Reisebestätigung.

Zahlungsbedingungen: 30 % des Gesamtpreises entrichten Sie bitte als Anzahlung binnen 7 Tagen nach Erhalt der Reisebestätigung. Ihre Anzahlung wird von uns nicht mehr separat bestätigt. Die Restzahlung ist spätestens zwei Wochen vor Kursbeginn zu entrichten. Bitte bringen Sie den Einzahlungs- bzw. Kontrollabschnitt mit!

Achtung! Ihre Anmeldung gilt nicht als automatisch storniert, wenn Sie keine Anzahlung leisten. Eine schriftliche Stornierung muss Ihrerseits erfolgen (siehe "Stornogebühren")!

Zahlungen erbeten an:

Für EU-Länder:

BTV Reutte, Österreich

IBAN: AT74 1636 0001 3629 4245

BIC: BTVAAT22

Oder

Raiffeisenbank Oberland-Reutte IBAN: AT52 3699 0000 0918 5026

BIC: RBRTAT22 Für Schweizer:

Unser CHF-Konto

BTV Zweigniederlassung – 9422 Staad IBAN: CH60 0852 5000 SA31 010AA

BIC: BTVACH22

Stornierungen, Umbuchungen: Stornierungen sind nur in schriftlicher Form gültig. Bitte beachten Sie, dass uns bei Stornierungen und Umbuchungen einiges an Arbeit entsteht, für die wir eine Bearbeitungsgebühr von € 70,- pro Person berechnen. bis 45 Tage vor Ankunft: nur € 70,- Bearbeitungsgebühr p. P.

44 – 30 Tage vor Ankunft: $30\,\%$ des Gesamtpreises 29 – 15 Tage vor Ankunft: $50\,\%$ des Gesamtpreises

14 – 04 Tage vor Ankunft: 65 % des Gesamtpreises ab dem 3. Tag vor Reiseantritt: 85 % des Gesamtpreises

Wir empfehlen Ihnen den Abschluss des Stornoschutzes! Allfällige Mehrzahlungen werden Ihnen zurück überwiesen.

Gerichtsstand ist Reutte in Tirol.

Stornoschutz

In den letzten Jahren wurden wir leider des Öfteren mit Ausfällen aufgrund einer plötzlichen Krankheit oder anderer unerfreulicher, familiärer Ereignisse konfrontiert. In solch einer ohnehin schon schwierigen Situation ist es empfehlenswert, weitere Belastungen oder finanzielle Nachteile wegen anfallender Stornogebühren möglichst zu vermeiden. Wir empfehlen Ihnen daher, den im Folgenden vorgestellten Stornoschutz abzuschließen, der für einen geringen Betrag maximale Sicherheit bietet!

Gebühren: Je nach Höhe des Gesamtbetrages des gebuchten Arrangements, staffelt sich die zu bezahlende Gebühr wie folgt:

Arrangementbetrag	Gebühr	Arrangementbetrag	Gebühr
bis € 440,-	€ 36,-	bis € 1.980,-	€ 90,-
bis € 660,-	€ 44,-	bis € 2.200,-	€ 97,-
bis € 880,-	€ 52,-	bis € 2.420,-	€ 104,-
bis € 1.100,-	€ 60,-	bis € 2.640,-	€ 111,-
bis € 1.320,-	€ 68,-	bis € 2.860,-	€ 118,-
bis € 1.540,-	€ 76,-	bis € 3.080,-	€ 125,-
bis € 1.760,-	€ 83,-	bis € 3.300,-	€ 132,-

Inhalt des Stornoschutzes: Der Stornoschutz deckt alle Stornokosten bei Unfällen, Krankheit (muss vom behandelnden Arzt bestätigt werden) oder Todesfall, die den Versicherten oder seine nahen Familienangehörigen ereilen. Nur die Bearbeitungsgebühr von € 70,− p. P. ist zu tragen. Auf Wunsch schicken wir Ihnen die genauen Vertragsbedingungen im Voraus zu.

Abwicklung: Tragen Sie Ihren Wunsch nach einem Stornoschutz im entsprechenden Feld im Anmeldeformular ein! Sie erhalten dann gleichzeitig mit der Reisebestätigung die genauen Vertragsbedingungen. Die entsprechende Gebühr muss binnen 7 Tagen nach Erhalt der Bestätigung einbezahlt werden, damit der abgeschlossene Stornoschutz Gültigkeit erlangt!

Allgemeines:

Wir gewährleisten Kurse vorbehaltlich außergewöhnlicher Ereignisse oder höherer Gewalt bei voller Rückerstattung der geleisteten Zahlungen. Die Einteilung der Kursgruppen, die Absage von Kursen bei zu geringer Teilnehmerzahl, sonstige Änderungen und etwaige Preiskorrekturen bleiben uns vorbehalten.

Alle im Kursprogramm angeführten Preise verstehen sich inkl. MwSt.

Anmeldeschluss:

Bitte beachten Sie, dass einige Kurse aufgrund längerer Lieferzeiten für Material und organisatorischen Zeitaufwands einen Anmeldeschluss haben. Diesen Finden Sie, sofern zutreffend, bei der jeweiligen Kursbeschreibung.

Unser Fachgeschäft

PRECARV AUSTRIA – das Fachgeschäft für Schnitzer, Bildhauer, Drechsler und Künstler – auch im Internet!

- Schnitz- und Bildhauereisen
- Schnitztische und Einspannvorrichtungen
- Schleifmaschinen und Zubehör
- Werkzeuge und Zubehör wie Raspeln, Zirkel, Knüppel, Holzleime, Schnitzkoffer usw.
- Modelliermassen, Modellierhölzer, Modellpuppen usw.
- Krampusmaskenrohlinge und Zubehör
- Fachliteratur über sämtliche Teilbereiche der Bildhauerei
- Malmaterial und Vergoldermaterial
- Drechselbeitel und Drechselzubehör
- Drechselmaschinen und Zubehör
- Rohlinge wie profane Figuren, Heilige, Madonnen, Reliefs, Krippenfiguren, Spiegelrahmen usw.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch in unserem Geschäft in Elbigenalp!

Unsere Öffnungszeiten im Geschäft:

Mo – Fr 8.00 – 12.00 Uhr Sa 9.00 – 12.00 Uhr

Internet-Shop Bestellen Sie unsere Artikel online: www.schnitzeisen.at

Unsere Adresse:

PreCarv Austria, A-6652 Elbigenalp 63
Tel.: +43 (0) 5634 / 6772, Mobil: +43 (0) 664 / 5252370
E-Mail: info@schnitzeisen.at
www.schnitzeisen.at











KURSÜBERSICHT

Ausprobierwoche S. 9	Profiwoche S. 34	Krampus- und Traditionsmasken
	Garten- u. Spielobjekte S. 34	bemalen und restaurieren
Schnitzkurse (S. 12-19)	Advents- u. Weihnachtsdekorationen S. 35	Farbe auf Holz, Marmor- und
Schnupper-/Basiskurs S. 12	Kettensägen-Zertifikat S. 35	Dekorationsmalerei
Aufbaukurs S. 13		Beizen und Bemalen von
Fortgeschrittenkurs S. 13	Drechseln (S. 38-45)	Schnitzereien auf Lechtaler Art
Kerbschnitzen, Verzierungsschnitzerei	Schnupper-/BasiskursS. 38	
und Schrift S. 15	AufbaukursS. 39	Handwerkskurse (S. 64-65)
Köpfe und Gesichter S. 15	Fortgeschrittenenkurs S. 39	Intarsien
Relief S. 15	Objekte – Drechseln und Schnitzen S. 41	Objekte und Figuren aus Weiden.
Professionelles Anhauen S. 15	Filigrandrechseln S. 42	Holzwerken für Einsteiger
"Heimische Wildtiere"	Zirbenholz-ProjektwocheS. 42	
mit Wildbeobachtung S. 15	Hüte S. 43	Tischlerei-Maschinenkurse (S.
Krippenfiguren S. 15	Schachbrett und Schachfiguren S. 43	Basiskurs
Krampusmasken S. 16	Profiwoche S. 44	Aufbaukurs
Crashkurs Krampusmaske S. 16	Lichtobjekte und Lampenschirme S. 44	Projektkurs
Traditionelle Brauchtums- und	Drechsler-Zertifikat S. 45	
Fastnachtsmasken S. 17		Kinder, Jugend & Familie (S. 68
Porträt – Relief S. 17	Ton- & Keramikwerkstätte S. 46	Familienkurs
Holzschnitt – Druckgrafik S. 18		Krampusmasken-Kurs für
Masken-Zertifikat S. 18	Modellierkurse (S. 48-51)	Jugendliche
Schnitz-/Holzbildhauer-Zertifikat S. 19	Schnupper-/BasiskursS. 48	Jugend-Bildhauerwoche
	Aufbaukurs S. 49	-
		Wochenendseminare & Worksl
Holzbildhauerkurse (S. 22-27)	Fortgeschrittenenkurs S. 49	wochenendsemmare & works
Holzbildhauerkurse (S. 22–27) Schnupper-/Basiskurs		(S. 70-71)
Holzbildhauerkurse (S. 22–27) Schnupper-/Basiskurs	Kopf/Porträts in Ton S. 50	(S. 70-71)
Schnupper-/Basiskurs		
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von
Schnupper-/Basiskurs	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop
Schnupper-/BasiskursS. 22AufbaukursS. 23FortgeschrittenenkursS. 23Der Akt in HolzS. 25	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art"
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs
Schnupper-/BasiskursS. 22AufbaukursS. 23FortgeschrittenenkursS. 23Der Akt in HolzS. 25Das Porträt in HolzS. 25	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Silhouetten-Skulpturen S. 26	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur (S. 72-75)
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Großskulpturen in Holz S. 26	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Silhouetten-Skulpturen S. 26	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur (S. 72-75)
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Gilhouetten-Skulpturen S. 26 Großskulpturen in Holz S. 26 Bildhauer-Zertifikat S. 27 Schnitz-/Holzbildhauer-Zertifikat S. 19	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur (S. 72-75)
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Gilhouetten-Skulpturen S. 26 Großskulpturen in Holz S. 26 Bildhauer-Zertifikat S. 27 Schnitz-/Holzbildhauer-Zertifikat S. 19	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur (S. 72-75)
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Gilhouetten-Skulpturen S. 26 Großskulpturen in Holz S. 26 Bildhauer-Zertifikat S. 27 Schnitz-/Holzbildhauer-Zertifikat S. 19 Schnitzen mit der Kettensäge (S. 30–35) Schnupper- / Basiskurs S. 30	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur (S. 72-75)
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Gilhouetten-Skulpturen S. 26 Großskulpturen in Holz S. 26 Bildhauer-Zertifikat S. 27 Schnitz-/Holzbildhauer-Zertifikat S. 19 Schnitzen mit der Kettensäge (S. 30–35) Schnupper- / Basiskurs S. 30 Aufbaukurs S. 31	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur (S. 72-75)
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Großskulpturen in Holz S. 26 Großskulpturen in Holz S. 26 Bildhauer-Zertifikat S. 27 Schnitz-/Holzbildhauer-Zertifikat S. 19 Schnitzen mit der Kettensäge (S. 30–35) Schnupper- / Basiskurs S. 30 Aufbaukurs S. 31 Fortgeschrittenenkurs S. 33	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur (S. 72-75)
Schnupper-/Basiskurs S. 22 Aufbaukurs S. 23 Fortgeschrittenenkurs S. 23 Der Akt in Holz S. 25 Das Porträt in Holz S. 25 In zwei Wochen von der Idee zur fertigen Skulptur S. 25 Freies Gestalten in Holz S. 25 Skulpturen aus Fund- und Schwemmholz S. 26 Gilhouetten-Skulpturen S. 26 Großskulpturen in Holz S. 26 Bildhauer-Zertifikat S. 27 Schnitz-/Holzbildhauer-Zertifikat S. 19 Schnitzen mit der Kettensäge (S. 30–35) Schnupper- / Basiskurs S. 30 Aufbaukurs S. 31	Kopf/Porträts in Ton	(S. 70-71) Crashkurs – Epoxidharz Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop der "Lechtaler Art" Töpfer-Schnupperkurs Oberflächengestaltung von Drechselarbeiten Fachtheorie & Berufsausbildur (S. 72-75)

Krampus- und Traditionsmasken bemalen und restaurieren
Handwerkskurse (S. 64–65) Intarsien
Tischlerei-Maschinenkurse (S. 66–67)Basiskurs
Kinder, Jugend & Familie (S. 68–69) Familienkurs
Jugend-Bildhauerwoche
Beizen und Colorieren von Schnitzereien – Praxis-Workshop in der "Lechtaler Art"
Fachtheorie & Berufsausbildung (S. 72–75) Bildhauer-Theoriekurs



DAS LECHTAL MIT ALLEN SINNEN ENTDECKEN ...

Das Lechtal lädt dazu ein, die Natur in ihrer ganzen Vielfalt zu entdecken: sanfte Spazierund Wanderwege, gemütliche Radstrecken, fordernde Bike-Trails und im Winter bestens präparierte Skipisten, Rodelbahnen und Schneeschuhwanderungen. Skilifte in der Nähe und der kostenlose Skibus ins weltbekannte Arlberg-Skigebiet sorgen für Abwechslung. Zu jeder Jahreszeit verzaubern Berge, Almen und Auen – und bei schlechtem Wetter lockt ein vielfältiges Kulturangebot mit Museen, Führungen, Konzerten und Theater. Auch die idyllischen Seitentäler und traditionsreichen Dörfer sowie die Königsschlösser Ludwigs II. sind lohnende Ausflugsziele.



Lechweg: Ein Stück des 125 km langen Lechwegs wandern und die ungebändigte Kraft dieses naturbelassenen Wildflusses spüren.



Orchideen: Im Mai/ Juni die leuchtende Farbenpracht der Frauenschuh-Orchideen im Auwald bei Martinau bewundern.



Haussegen: Den Gaumen mit einem Schluck der naturbelassenen Edelbrände des Lechtaler Haussegens verwöhnen.



Hängebrücke: Den spektakulären Ausblick von der Hängebrücke Holzgau in die Tiefe des Höhenbachtals genießen.



Kirche Elbigenalp:
Die morbide
Faszination des
Beinhauses und des
Totentanzes in der
Martinskapelle erleben
und die Schnitzarbeiten von Rudolph
Geisler-Moroder sen.
in der Pfarrkirche
bestaunen.



Gramais: Die Ruhe und Idylle in Gramais, der kleinsten Gemeinde Österreichs, in vollen Zügen genießen.



Wunderkammer: In der Wunderkammer Elbigenalp die faszinierende Kunst- und Kuriositätensammlung, sowie die Lechtaler Traditionen entdecken.



Kräuterwanderung: Bei einem tiefen Atemzug die ursprüngliche und heilkräftige Energie der Lechtaler Kräuter aufnehmen.



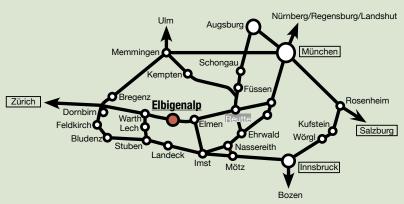
Freilichtbühne: Die Kulturveranstaltungen in der einzigartigen Atmosphäre der Geierwally-Freilichtbühne genießen – von Theateraufführungen über Konzerte bis zum Brauchtumsabend "Kultur im Fels".



Simms-Wasserfall: Die Kraft der Natur hautnah spüren und für Abenteuerlustige den Klettersteig rund um den Wasserfall erkunden.







GEISLER MORODER
SCHNITZ- UND BILDHAUERSCHULE

A-6652 Elbigenalp 63, Lechtal/Tirol Telefon: 0043 5634 6215

E-Mail: info@schnitzschule.com • www.schnitzschule.com